



CI
M

CAROLE ROCHELLE

Agent : Nathalie DUBOURDIEU

06 88 38 93 91

DS TALENTS
9 rue Anatole de la Forge 75017
PARIS

contact@dstalents.fr
www.dstalents.fr

Sélection dans 12 Festivals dont la Mostra de Venise

2016 « L'EMBARRAS DU CHOIX » Éric LAVAINÉ

Rôle Cliente coiffeur

2016 « MR & MME ADELMAN » Nicolas BEDOS

Rôle Invitée enterrement

2015 « VENDEUR » Sylvain DESCLOUS

Rôle Cliente cuisine

COURT METRAGE

2016 « SALLE D'ATTENTE » Alexandra ROJO

Rôle La fumeuse

2014 « UN MONDE DE CONFIANCE ET DE LIBERTÉ » Virginie LAVALOU

Rôle L'assistante réal

2014 « A.G » Lucia SANCHEZ

Rôle Une copropriétaire

2010 « VOUS LES COPINES » Christophe AVERLAN

Rôle Anna

2003 « LE MAUVAIS OEIL » (moyen-métrage) Yves HANCHAR

2000 « OTTO OU DES CONFITURES » (moyen) Jihane CHOUAÏB

Rôle Lydia

Primé au Festival d'Aigues-Mortes / FR 2 & Cinécinema

2000 « VERY BASIC INSTINCT » Vanessa ZAMBERNARDI

Rôle Natacha

1999 « ELECTRONIC SUNDAY » Samuel SIGHICELLI

Rôle Karine

1999 « JOYEUX NOËL » Gilles BANNIER

« SORTIE D'ÉCOLE » Mendy YOUNÈS

« ENTRE LE ZIST ET LE ZESTE » Vincent LACOMBAT

TÉLÉVISION

2020 « 30 VIES » Slimane-Baptiste BERHOUN / FR 2

Rôle Dame de l'immeuble

2018 « ENCHAÎNÉS » Ludovic COLBEAU-JUSTIN / TF1

Rôle Gardienne d'immeuble

2016 « ENGRENAGES » S06 Ép. 7 Frédéric MERMOUD / Canal+

Rôle Infirmière Vern

2016 « QUI A TUÉ ROGER ACKROYD ? » Jean-Christophe KLOTZ / Arte

Rôle Mrs Ferrars

Prix du Fifa (Festival International du Film sur l'Art à Montréal)

2015 « L'ANNONCE » Julie LOPES-CURVAL / Arte

Rôle Collègue travail

Prix de la meilleure réalisation Festival de La Rochelle 2015

2014 « NINA » S01 Ép. 5 Éric LE ROUX / Fr 2

Rôle Docteur Sarkissian

2014 « AMOURS VIRTUELS » Emmanuelle CAQUILLE / TF1

Rôle Nina

	<p>« JETER PAS JETER » José HERNANDEZ / Lotus jaune productions « SI VOUS ÉTIEZ PRÉSIDENT » José HERNANDEZ « LE COMPTOIR DE BAKÉSI » José HERNANDEZ</p>
WEB SÉRIE	<p>2018 « MAMANN » Olivier GUYOT (Épisodes « Poker » 1,2,3) Rôle Joueuse de Poker 2017 « FLEXUS 64 » Loïc NICOLOFF (9 Épisodes) Rôle La chef</p>
PUB	<p>2019 « FRANCE ALZHEIMER » DR BOWMAN / Players Paris 2010 « GROUPE SOS » Jean-Marc GOSSE / Blue film productions « CAMPAGNE PRUDHOMMALE CGT » (Campagne Photos)</p>
FILM CORPORATE	<p>2019 « TOUS ACTEURS » FX REPELLIN / Médéric Malakoff Humanis « PROJET APSYS » Yann HERVÉ / Absinthe productions « PROGRAMME PHARES » Xavier JAILLARD / BJA Productions « LE CORPS HUMAIN / CNDP » Série éducative / La 5ème</p>
THEATRE	<p>2012/2010 « TÉRÉMOK » C. ROCHET & Véronika OVCHINNIKOVA Les Petits Bouffons de Paris, Atelier Théâtre de Montmartre 2009 « GAVROCHE, ZAZIE, TIGIBUS & les autres » P.MARTINEAU Théâtre du Guichet Montparnasse 1991 « NANTERRE-LA-FOLIE » Sylvie GRAVAGNA Théâtre Université Paris X Nanterre 1991 « SIX PERSONNAGES EN QUÊTE D'AUTEUR » A.DELCAMPE Théâtre de Boulogne-Billancourt & en tournée en Belgique 1991 « QU'EST-CE QU'APRÈS TOUT QU'UNE FEMME? » Y.PIGNOT Théâtre de Boulogne-Billancourt 1991 « LE RADEAU DE LA MÉDUSE » Saskia COHEN-TANUGI Palace, Galerie AM-Action 1990 « LES DIABLOGUES » Mise en scène collective TBB Cirque Joseph Bouglione 1990 « ENFANCE » Julie RAVIX Théâtre de Boulogne-Billancourt & Printemps des comédiens, 1990 « RIEN DE SPÉCIAL, ANDY » Sylvie GRAVAGNA Musée Art-cloche</p>
LECTURE	<p>1996 « TENDREMENT RAVEL, ALICIA & LES OISEAUX, LE SCHMURFF ET LES HORODATEURS » Armand RAOPPORT Théâtre Aleph, Maison des écrivains, Musée d'Art Naïf</p>
VOIX	<p>2013 « LA MÉTHODE HEARTHSTONE » Éric ELENA « ORGANISER UN ATELIER CRÉATIF » Éric ELENA / Yade french connection « HISTOIRE D'AMOUR À 2 BALLES » David PEABODY</p>
IMPROVISATION	<p>1999/1998 A.E.D (Artistes En Direct).- Improvisations en direct Elf, Unilog, Ibis, Packard Bell, Axiem, Espocom, Compuware, France-Télécom</p>
FORMATION	<p>1990/1989 Yves PIGNOT / Théâtre de Boulogne Billancourt, LEDA 1989/1988 Atelier Saskia COHEN-TANUGI / Théâtre de la Villette 1988 Atelier Tsilla CHELTON 1987 Cours Véra GREGH</p>

1986 Cours Dominique VIRIOT

STAGES

2017 Jeu Caméra Bruno PUTZULU, Gaël MOREL / CEFPP
2016 Théâtre à vue Maëlle POÉSY / CDN Dijon
2016 Méthode Laban coach / Nathalie BROIZAT / Cie Lov Labo
2016/2014 Stages Immersive Theater Simon HANUKAI
2015 Nouveaux espaces scéniques & pratiques pour l'acteur
Marie PIEMONTESE, Florent TROCHEL
2015 Atelier des 200 / CDN Melun-Sénart
Jean-Yves RUF, Joël POMMERAT, Camille ROCAILLEUX, S. GROUD
2015/2017 Training hebdomadaire Sébastien BONNABEL / Ciné 13
2014 Atelier rencontre Xavier DURRINGER / Aire de jeu
2014 Workshop Johanna BOYÉ / Group Studio
2013/2014 Le jeu en casting S.BONNABEL, S.GAILLARD / Group Studio
2012/2010 Entraînement au casting, L'intimité filmée du person
nage / Médiane Art & communication
2011 Nouveaux acteurs, nouveaux réalisateurs K.MASSEE /Artworks
2003 L'acteur face au réalisateur G.CORBIAU, A.BERLINER,
P.P.RENDERS, Yves HANCHAR, Natacha RÉGNIER / Belgique
Et aussi...Stage Alain KNAPP / Théâtre de la Tempête, Hélène ZIDI-
CHERUY/ Théâtre de l'Atelier, Actor's Studio Jack WALTZER

DIVERS

COLLECTIFS

Membre fondateur du COLLECTIF 8 1/2
<http://collectif8etdemi.wixsite.com/huit-et-demi>

Membre actif du collectif LA PÉPINIÈRE
<https://pepinspepiniere.webnode.fr>

Permis B

SPORTS

Yoga

LANGUES

Anglais (scolaire)