



# CAROLE ROCHELLE

Agent : Nathalie DUBOURDIEU

06 88 38 93 91

DS TALENTS  
9 rue Anatole de la Forge 75017  
PARIS

contact@dstalents.fr  
www.dstalents.fr

## CINEMA

**2017** « AMANDA » Mikhaël HERS  
Rôle Gardienne d'école  
Sélection dans 12 Festivals dont la Mostra de Venise  
**2016** « L'EMBARRAS DU CHOIX » Éric LAVAINÉ  
Rôle Cliente coiffeur  
**2016** « MR & MME ADELMAN » Nicolas BEDOS  
Rôle Invitée enterrement  
**2015** « VENDEUR » Sylvain DESCLOUS  
Rôle Cliente cuisine

## COURT METRAGE

**2016** « SALLE D'ATTENTE » Alexandra ROJO  
Rôle La fumeuse  
**2014** « UN MONDE DE CONFIANCE ET DE LIBERTÉ » Virginie LAVALOU  
Rôle L'assistante réal  
**2014** « A.G » Lucia SANCHEZ  
Rôle Une copropriétaire  
**2010** « VOUS LES COPINES » Christophe AVERLAN  
Rôle Anna  
**2003** « LE MAUVAIS OEIL » (moyen-métrage) Yves HANCHAR  
**2000** « OTTO OU DES CONFITURES » (moyen) Jihane CHOUAÏB  
Rôle Lydia  
Primé au Festival d'Aigues-Mortes / FR 2 & Cinécinema  
**2000** « VERY BASIC INSTINCT » Vanessa ZAMBERNARDI  
Rôle Natacha  
**1999** « ELECTRONIC SUNDAY » Samuel SIGHICELLI  
Rôle Karine  
**1999** « JOYEUX NOËL » Gilles BANNIER  
« SORTIE D'ÉCOLE » Mendy YOUNÈS  
« ENTRE LE ZIST ET LE ZESTE » Vincent LACOMBAT

## TÉLÉVISION

**2020** « L'ÉCOLE DE LA VIE » Slimane-Baptiste BERHOUN / FR 2  
Rôle Dame de l'immeuble  
**2018** « ENCHAÎNÉS » Ludovic COLBEAU-JUSTIN / TF1  
Rôle Gardienne d'immeuble  
**2016** « ENGRENAGES » S06 Ép. 7 Frédéric MERMOUD / Canal+  
Rôle Infirmière Vern  
**2016** « QUI A TUÉ ROGER ACKROYD ? » Jean-Christophe KLOTZ / Arte  
Rôle Mrs Ferrars  
Prix du Fifa (Festival International du Film sur l'Art à Montréal )  
**2015** « L'ANNONCE » Julie LOPES-CURVAL / Arte  
Rôle Collègue travail  
Prix de la meilleure réalisation Festival de La Rochelle 2015  
**2014** « NINA » S01 Ép. 5 Éric LE ROUX / Fr 2  
Rôle Docteur Sarkissian

	<p><b>2014</b> « AMOURS VIRTUELS » Emmanuelle CAQUILLE / TF1 Rôle Nina « JETER PAS JETER » José HERNANDEZ / Lotus jaune productions « SI VOUS ÉTIEZ PRÉSIDENT » José HERNANDEZ « LE COMPTOIR DE BAKÉSI » José HERNANDEZ</p>
WEB SÉRIE	<p><b>2018</b> « MAMANN » Olivier GUYOT (Épisodes « Poker » 1,2,3) Rôle Joueuse de Poker <b>2017</b> « FLEXUS 64 » Loïc NICOLOFF ( 9 Épisodes) Rôle La chef</p>
PUB	<p><b>2019</b> « FRANCE ALZHEIMER » DR BOWMAN / Players Paris <b>2010</b> « GROUPE SOS » Jean-Marc GOSSE / Blue film productions « CAMPAGNE PRUDHOMMALE CGT » (Campagne Photos)</p>
FILM CORPORATE	<p><b>2019</b> « TOUS ACTEURS » FX REPELLIN / Médéric Malakoff Humanis « PROJET APSYS » Yann HERVÉ / Absinthe productions « PROGRAMME PHARES » Xavier JAILLARD / BJA Productions « LE CORPS HUMAIN / CNDP » Série éducative / La 5ème</p>
THEATRE	<p><b>2012/2010</b> « TÉRÉMOK » C. ROCHET &amp; Véronika OVCHINNIKOVA Les Petits Bouffons de Paris, Atelier Théâtre de Montmartre <b>2009</b> « GAVROCHE, ZAZIE, TIGIBUS &amp; les autres » P.MARTINEAU Théâtre du Guichet Montparnasse <b>1991</b> « NANTERRE-LA-FOLIE » Sylvie GRAVAGNA Théâtre Université Paris X Nanterre <b>1991</b> « SIX PERSONNAGES EN QUÊTE D'AUTEUR » A.DELCAMPE Théâtre de Boulogne-Billancourt &amp; en tournée en Belgique <b>1991</b> « QU'EST-CE QU'APRÈS TOUT QU'UNE FEMME? » Y.PIGNOT Théâtre de Boulogne-Billancourt <b>1991</b> « LE RADEAU DE LA MÉDUSE » Saskia COHEN-TANUGI Palace, Galerie AM-Action <b>1990</b> « LES DIABLOGUES » Mise en scène collective TBB Cirque Joseph Bouglione <b>1990</b> « ENFANCE » Julie RAVIX Théâtre de Boulogne-Billancourt &amp; Printemps des comédiens, <b>1990</b> « RIEN DE SPÉCIAL, ANDY » Sylvie GRAVAGNA Musée Art-cloche</p>
LECTURE	<p><b>1996</b> « TENDREMENT RAVEL, ALICIA &amp; LES OISEAUX, LE SCHMURFF ET LES HORODATEURS » Armand RAPOPPORT Théâtre Aleph, Maison des écrivains, Musée d'Art Naïf</p>
VOIX	<p><b>2013</b> « LA MÉTHODE HEARTHSTONE » Éric ELENA « ORGANISER UN ATELIER CRÉATIF » Éric ELENA / Yade french connection « HISTOIRE D'AMOUR À 2 BALLES » David PEABODY</p>
IMPROVISATION	<p><b>1999/1998</b> A.E.D (Artistes En Direct).- Improvisations en direct Elf, Unilog, Ibis, Packard Bell, Axiem, Espocom, Compuware, France-Télécom</p>
FORMATION	<p><b>1990/1989</b> Yves PIGNOT / Théâtre de Boulogne Billancourt, LEDA <b>1989/1988</b> Atelier Saskia COHEN-TANUGI / Théâtre de la Villette <b>1988</b> Atelier Tsilla CHELTON <b>1987</b> Cours Véra GREGH <b>1986</b> Cours Dominique VIRIOT</p>

STAGES

**2017** Jeu Caméra Bruno PUTZULU, Gaël MOREL / CEFPF  
**2016** Théâtre à vue Maëlle POÉSY / CDN Dijon  
**2016** Méthode Laban coach / Nathalie BROIZAT / Cie Lov Labo  
**2016/2014** Stages Immersive Theater Simon HANUKAI  
**2015** Nouveaux espaces scéniques & pratiques pour l'acteur  
Marie PIEMONTESE, Florent TROCHEL  
**2015** Atelier des 200 / CDN Melun-Sénart  
Jean-Yves RUF, Joël POMMERAT, Camille ROCAILLEUX, S. GROUD  
**2015/2017** Training hebdomadaire Sébastien BONNABEL / Ciné 13  
**2014** Atelier rencontre Xavier DURRINGER / Aire de jeu  
**2014** Workshop Johanna BOYÉ / Group Studio  
**2013/2014** Le jeu en casting S.BONNABEL, S.GAILLARD / Group Studio  
**2012/2010** Entraînement au casting, L'intimité filmée du person  
nage / Médiane Art & communication  
**2011** Nouveaux acteurs, nouveaux réalisateurs K.MASSEE / Artworks  
**2003** L'acteur face au réalisateur G.CORBIAU, A.BERLINER,  
P.P.RENDERS, Yves HANCHAR, Natacha RÉGNIER / Belgique  
Et aussi... Stage Alain KNAPP / Théâtre de la Tempête, Hélène ZIDI-  
CHERUY/ Théâtre de l'Atelier, Actor's Studio Jack WALTZER

DIVERS

COLLECTIFS

Membre fondateur du COLLECTIF 8 1/2  
<http://collectif8etdemi.wixsite.com/huit-et-demi>

Membre actif du collectif LA PÉPINIÈRE  
<https://pepinspepiniere.webnode.fr>

Permis B

SPORTS

Yoga

LANGUES

Anglais (scolaire)