



CLAUDIA MONGUMU

Agent : Nathalie DUBOURDIEU

06 88 38 93 91

DS TALENTS

9 rue Anatole de la Forge 75017 PARIS

contact@dstalents.fr

www.dstalents.fr

CINEMA

2018 « L'extraordinaire voyage du Fakir » - Réal : Ken Scott. Prod Brio Films

SERIES

Depuis 2021 « Scènes de Ménages » - Prod Kabo Family/M6.

Rôle récurrent de Louise (couple Jalil et Louise)

2019 « Leo Matteï, brigade des mineurs » - Prod LGM Films

Rôle de la Maman

2019 « Une mort sans importance » - Réal Christian Bonnet

Prod !dFictions/FranceTélévisionsProduction - Rôle de la Policière municipale

2018 « Schöne Heil Welt » - Réal Gernot Kräã - Prod Arte / SWR - Rôle d'Ucheanna

2017 « L'Afrique des routes » - Réal Rémi Crépeau - Prod Musée du Quai Branly - Rôle de la voix off

2012 « Les Lascars » - Réal Tristan Aurouet - Prod Canal+- Rôle de La Meuf

THEATRE

2021 « A bout de sueurs » - Cie Paupières Mobiles, m.e.s. Hakim Bah et Diane Chavelet

2020 « J'ai remonté le fleuve pour vous » - Cie Konfiskée, m.e.s. Carine Piazza

2019 « Presqu'illes » - Cie M42, m.e.s Louise Dudek

2018 « Le temps » - Co.Théâtre, mes Cédric Orain

2017 « Les Intrépides » - Cie Production du Sillon, m.e.s Catherine Schaub

2016 « Rentrez chez vous et racontez » - Cie La Passée - Autrice, M.e.s. et Comédienne

2016 « Talk to me » - Cie La Passée - Assistante m.e.s - M.e.s Laurent Cazanave

2015 « Hypercute » - Cie La Passée - m.e.s Laurent Cazanave
2012 « Scènes de la vie conjugale » - Cie EDLC - m.e.s Karin Catala
2010 «Le Mariage Forcé » - Cie EDLC - m.e.s. Karin Catala

FORMATION

2007-2010 Master Traduction et Management Interculturel (ISIT Paris)
2008-2010 Les Enfants de la Comédie - Master Class et Master Pro de
Théâtre (Boulogne 92)
2005-2007 Hypokhâgne-Khâgne (Sèvres 92 et Versailles 78)
2000-2008 Ateliers de Théâtre du SEL (92)

SPORTS

Danse, boxe anglaise

LANGUES

Anglais (Bilingue)
Lingala (Bilingue)
Espagnol (courant)
Italien (notions)