



ADELINE MONSART

Agent : Nathalie DUBOURDIEU

06.88.38.93.91

DS TALENTS
9 rue Anatole de la Forge 75017 PARIS

contact@dstalents.fr
www.dstalents.fr

COURT METRAGE

2018 « Un invité surprise » - Réal : Etienne Schaupp

Rôle principal : Louise

2018 « Fusion » - Réal : Cécilia Revel

Rôle d'un souvenir.

2017 « À Refaire » - Réal : Anthony Andrzejewski

Rôle principal : Aby

2017 « His Night » - Réal : Adrien Bernard

Rôle d'une fan survoltée.

2016 « Je suis dans la boîte » - Réal : Alexandre Murat

Pour le Nikon Film Festival – 7^{ème} édition

Rôle principal : jeune femme avec une mission secrète.

2015 « Rue de l'avenir » - Réal : Léa Malena

Rôle d'une voisine malsaine et avide de ragots.

2014 « L'Amour de l'Afrique » - Réal : Sylviane Gboulou

Rôle d'une assistante réal sous pression.

CINEMA

2017. Sortie 2018 « L'Empereur de Paris » - Réal : Jean-François Richet

Rôle d'une prostituée du quartier des Folies.

THEATRE

2016 « Les Jeunets d'Or » - Scénario & Mise en scène : Adeline Monsart et Aude Seyroux

Rôle de la voix d'intro.

2016 « Robots » - Mise en scène : Stéphane Russel

Rôle de Victoria, une robot-assistante ambitieuse et mégalomane.

2012 « A Devil Inside » - Mise en scène : Eugene Buica

Rôle de Caitlin, une étudiante impétueuse, romantique et inquiétante.

PUBLICITE

2018 Film Corporate «One Planet, One Health» (Danone) - Réal : Steve McCURRY

2017 Spot Application Sport Bundesliga, Prod : Bandoriginale

2017 Campagne affichage Leroy Merlin

FORMATION

2017 Atelier de Gregory Berger-Sobeck – Berg Studio

2016 La Générale – Ecole du Théâtre et de l'Image, Montreuil

2015-2016 La N.E.F. des Acteurs – Cité du Cinéma de Luc Besson

2014-2015 Acting International - Cursus Cinéma

2012 The Acting Corps LA, Los Angeles – Boot Camp 2

2011 The Acting Corps LA, Los Angeles – Boot Camp 1

SPORTS

Escrime, équitation, natation.

LANGUES

Anglais (Expert)

Espagnol (Courant)