



EDITH SAULNIER

Agent : Nathalie Dubourdieu

DS TALENTS

068838991

9 rue Anatole de la Forge 75017 Paris

contact@dstalent.fr

www.dstalents.fr

CINEMA

2017 « Un peuple et son roi » - Réal : Pierre Schoeller. Archipel 35 Productions

2017 « Tout la haut » - Réal : Serge Hazanavicius. Prod My Family
Rôle : Jeune collaboratrice

2016 « Corporate » - Réal : Nicolas Silhol. Kazak Productions
Rôle : Juliette Dalmat

2015 « Vendeur » - Réal : Sylvain Desclous. Sésames Films
Rôle : La fille du client de Gérald

2014 « Fatima » - Réal : Philippe Faucon. Istiqlal Production
Rôle : Séverine

Césars 2016 du « Meilleur Film » « Meilleur espoir féminin » (Zita Hanrot), « Meilleur Adaptation » ainsi que le Prix Louis-Delluc 2015, le Prix Amnesty International au Griffono Film Festival en Italie, le Prix du Meilleur Film Syndicat Français et le Prix Lumière de meilleur Scénario.

TELEVISION

2021 « Cassandra » - Réal : Mathilde Vallet. Barjac Prod. Rôle : Fanny Patriarche

2018 « Les Bracelets Rouges » - Réal : Nicolas Cuche. Vema Prod.
Rôle : Infirmière quiproquo

2018 « Caïn » Réal : Bertrand Arthuys. Demd prod. Rôle : Laura Benevuti

2017 « Les Impatientes » - Réal : J.M Brondolo. Septembre Production. Rôle : Célia

2017 « Jonas » - Réal : Christophe Charrier. En compagnie des Lamas et Arte production. Rôle : Caroline ado

Prix du meilleur film, du meilleur réalisateur et de la meilleure musique, au Festival de la fiction TV de la Rochelle 2018. Prix Laurier du meilleur premier film.

2017 « La Stagiaire » - Réal : Stéphane Kappes. Gazelle&Cie. Guest principal

2017 « Les Bracelets Rouges » - Réal : Nicolas Cuche. Vema Prod.
Rôle : L' infirmière Questionnaire

2016 « Joséphine Ange Gardien » - Réal : Thierry Petit. Demd Prod
Rôle : Nina

COURT METRAGE

2021 « Maison de poupées » - Réal : Isabelle Desalos. Rôle : Adèle

2018 « Sibelle » - Réal : Joycelin Roy. Rôle : Maryline / Kino Montréal

2018 « Je suis stan » - Réal : Ingrid Franchi. Rôle : Sophie

2016 « Fireworks » - Réal : Alexis Personné, Jérémie Piegay, Bertille Garraud. Rôle Principal : Patricia / 48h Film Project

Meilleur Collectif d'actrices, Second Meilleur Film, Meilleur musique

2015 « La Banquise » - Réal : Morgan Guerring – Ecole de la Cité.
Rôle Principal : Jill

2015 « Sens les mots » - Réal : Rémi Salas. Rôle Principal : Camille

2014 « Joy » - Réal : Alexis Personné & Jérémie Piegay.
Rôle principal : Joy, jeune fille qui perd la vue dans un accident
Prix de la meilleure Interprétation – Prix du Jury au Festival le C.L.A.C 2014 / Grand Prix Espoir au Festival du film court de Troyes

THEATRE

2021-2022 « Sans Rancune » - Mise en scène: Jeffrey Bourdenet.
Rôle: Amélie. Artémis Production. Théâtre de la tête d'or.
2019 « L'Enchanteresse » de Tchaïkovsky- mise en scène Andryi Zholdak / Opéra National de Lyon
Prix de l'Oper Award ! de la meilleure production 2019
2016 « Endormie » de Camilo Pellegrini -Cie Chariot de Thespis m.e.s.
Thaï Son Richardier
2013-2015 « J' étais dans ma maison et j' attendais que la vienne »
Jean-Luc Lagarce –Cie Les planches courbes, m.e.s. Marvin Vendeville
2015 « Molière » - Cie Le Théâtre du Songe, m.e.s André Reynaud
2012-2015 « La chambre lune » - Cie Le Théâtre du Songe, m.e.s
André Reynaud
2012 « III » Philippe Malone – m.e.s Annorhadha Rughoonunden

PUBLICITE TV

2016 « Don d'organes » Réal : Eva Husson - Solab production

FORMATION

2020 Stage préparation au casting spécial comédie avec la coach et actrice québécoise Danielle Fichaud / Les Escales buissonnières
2019 Stage préparation au casting avec la coach et actrice québécoise Danielle Fichaud / Les Escales buissonnières
2018 Stage de trois semaines avec la coach et actrice québécoise Danielle Fichaud
2016 Stage avec le réalisateur Safy Nebou / Basé essentiellement sur le « Non jeu »
2014 Stage de coaching émotionnel avec Franck Victor

2010-2012 Ecole Professionnelle ARTS EN SCENES, Lyon
Théâtre - Danse – Chant – Mime – Tai Chi Chuan
2010-2012 Formation sur la méthode Meisner sous la direction de Keith Farquar, Lyon
Formation sur la méthode Feldenkreis sous la direction d' Isabelle Leroy, Lyon
Stage de Mime corporel sous la direction de Thomas Leabhart, Arts en scène, Lyon

SPORTS

Danse Ski Yoga

LANGUES

Français (langue maternelle)
Anglais – Espagnol (Niveau scolaire)