



DSTALENTS

AGENCE ARTISTIQUE



XAVIER MUSSEL

Agent : Nathalie DUBOURDIEU

06 88 38 93 91

DS TALENTS

9 rue Anatole de la Forge - 75017 Paris

contact@dstalents.fr

www.dstalents.fr

CINEMA

- 2019 LA TROISIEME GUERRE – Giovanni ALOI
FARIO – Gérard JUMEL
- 2018 TERMINAL SUD - Rabah Ameer ZAMEICHE
- 2017 LES JOUEURS – Marie MONGE
LES ESTIVANTS – Valéria BRUNI TEDESCHI
LE SUICIDE D'EMMA PETERS – Nicole PALO
ALIEN CRYSTAL PALACE - Arielle DOMBASLE
TOUS LES DIEUX DU CIEL - QUARXX
- 2016 SELECTION OFFICIELLE – Jacques RICHARD
- 2014 HISTOIRE DE JUDAS - Rabah Ameer ZAMEICHE
Prix du jury oeucuménique à la 65ème BERLINALE
- 2011 MAUVAISE FILLE - Patrick MILLE
CLOCLO - Florian Emilio SIRI
- 1999 L'AMI DES JARDINS - Jean-Louis BOUCHAUD

TELEVISION

- 2019 LE BUREAU DES LEGENDES – Jacques AUDIARD
- 2018 OSMOSIS - Julius BERG
MONGEVILLE (ep 19) - Dominique LADOGÉ
- 2017 SCENES DE MENAGES - Xavier DE CHOUDENS
- 2016 PAROLE CONTRE PAROLE - Didier BIVEL
NADIA – Léa FAZER
- 2015 NINA – Eric LE ROUX
JAUNE IRIS - Didier BIVEL
UNE HISTOIRE UNE URGENCE - Lionel SMILA
- 2014 DANBE, LA TETE HAUTE - Bourlem GUERDJOU
Prix du jury et prix du public au festival de La Rochelle
PROFILAGE - Vincent JAMAIN
LE JOUR OU TOUT A BASCULE - Joyce EDORH
- 2013 PAR AMOUR - Olivier RUAN
VOS VOISINS ONT UNE HISTOIRE - Marcel BELANGER
MON HISTOIRE VRAIE - Laurent DROUX
- 2012 SI PRES DE CHEZ VOUS - Alain RUDAZ
LE JOUR OU TOUT A BASCULE - Pierre LACAN
- 2009 PIGALLE - Hervé HADMAR
NOTRE DAME DES BARJOTS - Arnaud SELIGNAC
EQUIPE MEDICALE D'URGENCE - Etienne DHAENE
- 2008 NICOLAS LE FLOCH - Edwin BAILY
- 2006 FRANCOISE SAGAN - Diane KURYS
PREJUDICES - Frédéric BERTHE
- 2004 PLUS BELLE LA VIE - Jean-Pierre IGOUX
- 2003 JULIE LESCAUT - Dominique TABUTEAU
- 1997 LE PLUS BEAU JARDIN DU MONDE - Philippe VANDEWALLE
BOEUF CAROTTES - Michel VIANEY

1996 MAINTENANT OU JAMAIS - Jérôme FOULON
1992 TRIBUNAL - Georges BENSOUSSAN

COURT METRAGE

2019 COURAGEUX – Romain et Thibault LAFARGUE
Grand prix festival de Cognac
2018 MONSIEUR QUIDAM – Adalberto LOMBARDO
2017 UN DEMENAGEMENT – Maxime CAPPELLO
LE CARNET DE SANTE - Xavier MUSSEL
Prix La Métive (Label de La Maison du Film), Prix du jury au Sundayshort).
2016 UN CIEL BLEU PRESQUE PARFAIT - QUARXX
Sélection à SUNDANCE, Clermont-Ferrand...
2012 THE WAR - Rob SITBON (en ligne [ici](#))
2011 NI LE MEME NI UN AUTRE - Nicolas BIER
2001 CHEZ LULU - Robert SITBON
1997 BONNE RESISTANCE A LA DOULEUR – Pierre-Erwan GUILLAUME
1996 LA PRIERE DE L'ECOLIER - Jean-Julien CHERVIER

THEATRE

2013 LES DIEUX DU PAF – X. MUSSEL - CINE 13
2001 BILL ET BOB – M. BOUROTTE – Avignon off et Arènes de Lutèce
1992 SALES REVES – M. ADJADJ – Espace Hérault
MAIS NE TE PROMENE DONC PAS TOUTE NUE – Y.M. MAURIN Théâtre de Nesle
1990 POINT DE FEU SANS FUMEE - Jean-Paul TRIBOUT - Théâtre Edouard VII
1989 POETEHOMME PETITHOMME - Gérard GUY – Chez Georges
1986 LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE - René JAUNEAU- Festival de Valréas

ECRITURE ET REALISATION

2017 LE CARNET DE SANTE HD. 15 mn. La Ruche Productions.
Prix La Métive (Label de La Maison du Film), Prix du jury au Sundayshort).

2003 PREMIER CRI 35mm. 9'. L'oranger Productions.
Avec Aurélien RECOING.
*Festival international Augsburg (Allemagne)
Hull - Festival international de court-métrage (Royaume-Uni)
Festival du film de Cork (Irlande)
Festival du film de New York / Avignon (Etats-unis)*

1999 LE COMMUNICATEUR 35mm. 9'. A2L Productions.
Avec Jean Quentin CHATELAIN et Marcial DI FONZO BO
Dif : France 2 et R.A.D.I.
*Prix de la jeunesse à Clermont-Ferrand.
Prix du scénario à Mons.
Prix coup de coeur à Valenciennes.
Festival international de Cologne.
Biennale européenne du court-métrage de Ludwigsburg.
Festival international de court-métrage de Rio de Janeiro.
Festival Juste Pour Rire de Montréal.*

1994 LE FRANC 35mm. 8'. Debsie Films.
Festival de Lille et Metz.

1992 JE M'APPELLE BOB Vidéo. 30'. Les 3 P Productions.
Une dizaine de prix en festivals dont celui du CNC au festival national des clubs vidéo.

Documentaire :

2011 HINAULT, LE DERNIER ROI DU VELO Réal D. PRUNAUT
Série empreinte FRANCE 5

Programmes courts :

2013 LES DIEUX DU PAF HD. 6 x 2 mn. Autoproduction.
Avec Luis REGO et Ged MARLON.

2013 : LES YEUX SONT LE MIROIR DE L'AME HD. 2 mn. Autoproduction.
Avec André MARCON et Ged MARLON
Prix coup de cœur au concours des proverbes saison 4

2012 : LE MALHEUR DES UNS... HD. 2 mn. Autoproduction.
Avec André MARCON et Jean-Claude LECAS
Prix coup de cœur au concours des proverbes saison 3

FORMATION

1986 - 1989 Atelier International de Théâtre de Blanche Salant
et Paul Weaver

1992 – 2018 Stages (Elisabeth Chailloux et Adel Hakim, Régis Mardon
et Pascal Luneau, John Berrebi...)

COACH/FORMATEUR

A enseigné notamment à l'Atelier de Blanche SALANT et Paul WEAVER (2000-2004), animé des stages de jeu d'acteur devant la caméra à l'ECOLE FLORENT et la direction d'acteurs à l'E.S.R.A. Coach depuis une dizaine d'années. Ecrit et réalise des démos d'acteurs au sein du **« Studio Jouer à Vivre »** en partenariat avec la Maison du Film.

SPORTS

Kung fu, Cyclisme

AUTRES

Méditation, Relaxation

LANGUES

Anglais (Courant)