

# CLEMENCE SCHREIBER



**DSTALENTS**

AGENCE ARTISTIQUE



Agent : Nathalie Dubourdieu

06 88 38 93 91

DS TALENTS

9, rue Anatole de la Forge 75017

contact@dstalents.fr

[www.dstalents.fr](http://www.dstalents.fr)

## CINEMA

**2022** : SECOND TOUR réal Albert Dupontel *rôle Routhi*

**2021** : APACHE réal Romain Quirot *rôle Jeanne*

**2020** : DIVORCE CLUB

Réal : Michaël Youn / Prod Radar Films

Grand Prix du festival de l'Alpe d'Huez

*Rôle de la mère à bout de nerfs*

## TELEVISION

**2021** : OUSSEKINE série Disney+ Réal Antoine Chevrollier

**2012** : LA FEMME CACHEE téléfilm France 3

Réal : Michel Favart

*Rôle de la réceptionniste interrogée*

**2012** : SI PRES DE CHEZ VOUS série France TV

Réal : Fabrice Allouche / 909 production

*Rôle de Mélanie*

**2007** : LOUIS LA BROCANTE (S9,E1) France TV

Réal : Michel Favart / Prod Telfrance France 3

*Rôle de l'employée de banque*

## COURT METRAGE

**2021** : MARIE S'EN VA MARCHER réal Nolwenn

Letanoux *Rôle Dominique*

**2016** : FRACTALE réal Timeri Duplat

*Rôle principal Julie Plan* séquence de 8 minutes

**2016** : S'IL FALLAIT SE REPRODUIRE

Réal Brice Juanico / Matsylie Productions

*Rôle de Clémence*

**2014** : DEPENDANCE réal Brice Juanico *Rôle de Suzanne* **2013** :

ARMSTRONG A MARCHE SUR LA LUNE CHERI France 2

Réal Jean-Jacques Vanier /Gulliver Productions

*Rôle de Tessa*

## THEATRE

**2017-2020** « A poil et sans écaille » co-écrite,

jouée et m.e.s avec Nicolas Koretzky

Festival d'Avignon et tournée France **2017-2019** « Don

Quichotte » de et m.e.s Denis Chabroullet Cie

subventionnée Les Productions de la Mezzanine

Tournée France Scènes Nationales Sénart, Meaux, Brive la Gaillarde

## THEATRE (suite)

**2014-2017**: « La tragédie est le meilleur morceau de la bête »

de et m.e.s Denis Chabroullet Productions de la Mezzanine

Scène nationale de Mâcon, les Célestins Lyon, Avant-scène Colombes

**2012-2014** : « Eden Palace » de et m.e.s Denis Chabroullet

Productions de la Mezzanine Festival du Val d'Oise

**2010-2016** : « Couple mode d'emploi » de Patrice Lemerancier

m.e.s Nathalie Hardouin Paris, Festival d'Avignon tournée France

**2008-2010** : « Côte d'Azur » de et m.e.s Denis Chabroullet

Productions de la Mezzanine Théâtre Massalia Friche Belle de Mai

**2008-2014** : « Arrête de pleurer Pénélope » 1 et 2 de C. Anglio,

J.Arnaud et C.Puget

m.e.s Nathalie Hardouin Tournée France/Suisse

**2006** : « Nous sommes tous des Papous » de et m.e.s Chabroullet

Productions de la Mezzanine Tournée Scènes Nationales

## CLIP

**2015** : « Breaking fate down » réal M.Theus et Arthur Dezanneau

*Rôle principal de la combattante*

## PUBLICITE

**2021** : publicité digitale pour la marque pharmaceutique Anoro

Réal Jules Théret

**2018** : « Cuisines Ixina » réal : Alban Pénicaut

## FORMATION

**2021**: Formation voix off/doublage à l'IMDA

**2021**: Stage construction du personnage avec Gulu Monteiro

**2020** : Techniques du chanteur Manufacture Chanson

**2020** : Stages Etincelles, ateliers casting "Du jeu à la lumière"

**2019** : Training justesse et immédiateté des émotions Patricia Sterlin

**2016-2019** : Stages privés avec John Strasberg

**2002-2005** : Ecole d'art dramatique Jean Périmony

SPORTS	<p>Boxe, YOGA, MMA, JJB, escrime, natation, danse, cross training, course à pied (marathon), ski, cascade combat</p> <p><b>2013-2018</b> combattante professionnelle de MMA(Mixed Martial Arts)</p> <p>Plus de 10 combats à l'étranger -57kg</p> <p><b>2013</b> Championne de France de Pancrace et de JJB</p> <p><b>2012</b> Vice-championne d'Europe MMA Amateur</p> <p><b>2011</b> Championne du monde amateur en combat grappling</p>
LANGUES	Anglais (courant) – Allemand (notions)
CHANT	Soprano lyrique et musiques actuelles (Bon niveau)
INSTRUMENTS	Violon 8 ans Piano 2 ans
PERMIS	Permis B







