

CÉCILE MOREL

Agent: Nathalie DUBOURDIEU
06 88 38 93 91
DS TALENTS
contact@dstalents.fr
www.dstalents.fr

LANGUES ANGLAIS (Courant / act in english)

ESPAGNOL (Bon niveau)

AUTRES CHANTEUSE PROFESSIONNELLE, Soprano

DIPLOMEE DES BEAUX ARTS DE ST-ETIENNE

DANSE contemporaine

CINEMA LE COURAGE DES VAINCUS

Mme Delmas

BON ENFANT

Nathalie

CONSULTATION

Joséphine, RÔLE PRINCIPAL

CITY OF LOST LOVE
Cliente sexshop

À LA RECHERCHE DE LISE

Mme Delcourt

THE SUN SHINES FOR YOU RÔLE PRINCIPAL **ENGLISH**

AUGUSTINE

Invitée Demonteux

BIOS

Zohée, RÔLE PRINCIPAL

LES OUBLIEUX Marine, RÔLE PRINCIPAL

SOIF

Marie, RÔLE PRINCIPAL

LÉONORA

Léonora, RÔLE PRINCIPAL

Sylvain SOUNIER et Ivan MACAUX

2020 / PP Allard Prod (cm)

Thibaud RENZI

2019 / Elia Films (cm)

Salomé LALOUX-BARD

2019 / (cm)

Pierre PERRIER et 0'ar PALI

2018 / La Ruche Prod (lm)

Rémy de VAUCORBEIL

2017 / Films de la Générale (cm)

Éros SALONIA

2014 / L'Arlequin de l'esprit (cm)

Alice WINOCOUR

2012 / Dharamsala (lm)

Éros SALONIA

2011 / L' Arlequin de l'esprit (lm)

Gaël HOUDIN

2010 / (cm)

Philippe ANGELS

2010 / (mm)

Philippe ANGELS

2008 / (cm)

Directrice d'école 2020 / F2 / S1, Ep5

DANS L'ENFER DES FOYERS Akim ISKER Directrice, avec Isabelle Carré 2020 / F2

ICI TOUT COMMENCE Sébastien PERROY

Bourgeoise, avec Agustin Galiana 2020 / TF1 / S1, Ep13

LE MENSONGE Vincent GARENQ
Greffière, avec Daniel Auteuil 2019 / FRANCE 2

UNE FAMILLE FORMIDABLE Nicolas HERDT

Gêolière, avec Anny Duperey 2018 / TF1 / S15, Ep2-3

GENIUS PICASSO Kevin HOODS

S. Manager, avec Clémence Poésy

ENGLISH 2018 / NATIONAL GEOGRAPHIC

UN VRAI TRÉSOR Hervé VACHERESSE Laurence RÔLE PRINCIPAL 2012 / FRANCE 3

EMAK BAKIA Oscar ALEGRIA
La femme endormie 2010 / (doc)

THÉÂTRE

L'ESPECE HUMAINE de Robert Antelme Adaptation pour lecture, Collectif RL 2020

MOLLY B d'après James Joyce

Théâtre musical 2017-20 / RÔLE PRINCIPAL

"Une interprète d'une belle finesse, qui conjugue sensualité abandonnée et opiniâtre maîtrise. / Profession Spectacle

"La force d'incarnation de Cécile Morel est brutale, violente et magnifique./Toutelaculture.com

LE PÉCHÉ OGÉMIQUE d'Étienne Brac RÔLE PRINCIPAL 2016-19

LA MÉNAGERIE DE VERRE de Tennessee Williams

Mise en scène Carole Nourry

Amanda

DUOS D'AMOUR Mise en scène Cyril Roche

RÔLE PRINCIPAL Maria

FORMATION Coaching English / Jordan Beswick 2020

Acting in english / Médiane Actors Studio / Jack Waltzer

Cours Florent

Conservatoire de Sète

Comédie de Saint-Étienne (CDN)