



DSTALENTS
AGENCE ARTISTIQUE



VICTOR HANNA

Agent : Nathalie DUBOURDIEU

06 88 38 93 91

DS TALENTS
9 rue Anatole de la Forge 75017 PARIS

contact@dstalents.fr
www.dstalents.fr

CINEMA

2017 « BEFIKRE » - Réal : Aditya Chopra. Prod Aanna Films

TÉLÉVISION

2020 « YOUR HONOR » - Réal : Julius Berg. Prod Fédération Entertainment et TF1

COURT METRAGE

2019 « Ce genre de Casting » - Réal : Julie Sassoust - Rôle de Tom, jeune réalisateur

2018 « Je suis à la fraise » - Réal : Faustine Delétrain - Rôle de Dan

2018 « Milo, et le voleur de soleil » - Réal : Amaury Brege - Rôle de Milo

2018 « Je suis banquier » - Réal : Thomas Roch - Rôle de Hippolyte

2018 « Contre Terre » - Réal : Hugo Thilly et Alexandre Jeannin - Rôle de Louis

2017 « Aujourd'hui, je m'exorcise... » - Réal : Victor Hanna - Rôle de Vincent

2016 « Violence » - Réal : Joseph Mane - Rôle de Antoine

2016 « Thalweg » - Réal : Victor Hanna - Rôle de Ismaël

2015 « Courts-métrages pour Ludovik »

THEATRE

2020/2021 « N'essuie jamais de larmes sans gants » d'après Jonas Gardel, m.e.s. Laurent Bellambe - Rôle de Bengt

2019/2020 « Les Immergés » - Cie La Récrée, m.e.s. Laureila Delleside

2019 « Les Loups Parisiens » - m.e.s Ronan Bacikova - Rôle de Célian

2018-2019 « Platolove » d'après Anton Tchekhov - m.e.s Léna

Bokobza-Brunet - Rôle de Nikolaï Triletski

2017 « Angels in America » - m.e.s Laurent Bellambe - Rôle: de Roy ` Cohn

2016-2017 « Dormez, je le veux » de Georges Feydeau - m.e.s. Nina Cohen Debaisieux - Rôle de Valencourt

2015-2016 « Léonie est en avance » de Georges Feydeau - m.e.s. Antonin Chalon - Rôle de Régicourt

FORMATION

2015-2019 Formation de l'acteur (théâtre/cinéma), aux Cours Florent Paris, avec Suzanne Marrot, Léon Masson, Clément Clavel, Serge Brincat, David Clavel, Gréteil Delattre et Frédéric Cherboeuf

2018 - Vainqueur de Florent Improvisation Tour

2013-2016 École Supérieure de Réalisation Audiovisuelle PARIS
Spécialité Réalisation Cinéma et Scénario

SPORTS

Boxe anglaise

Ski alpin

Roller/Skateboard

Claquettes : 1 an avec Martine Raveau au centre de danse du Marais

LANGUES

Anglais (bon niveau)

Espagnol (courant)

Chinois (Notions)