



JULIE SASSOUST

Agent : Nathalie DUBOURDIEU

06 88 38 93 91

DS TALENTS

9, rue Anatole de la Forge 75017 PARIS

contact@dstalents.fr

www.dstalents.fr

TÉLÉVISION

2020 « Ici tout commence », série TF1, Anaïs Grimbart rôle récurrent principal

2020 « Demain nous appartient », série TF1, Anaïs Grimbart (ép. 762 à 785)

2018 « Plus belle la vie » FRANCE 3, Olga (ép. 3545 à 3571)

2018 Clip musique « Nowhere to stay » réalisé par Flavien Stirnemann

COURT-MÉTRAGE

2020 « Twisper » Série pour l'application Twisper

2019 « Ce genre de casting » réalisé et produit par le collectif APACHE

2019 « Enquête de vérité » réalisé et produit par le collectif APACHE

THÉÂTRE

2019 « Bonnet d'âme » mise en scène Pétronille de Saint-Rapt au théâtre A Barraca, Lisbonne.

2019 « Chagrin d'école » Adaptation du roman de Daniel Pennac et mise en scène de Pétronille de Saint-Rapt au York House, Lisbonne.

2019 « Tableau d'une exécution » d'Howard Barker au Festival Des Planches Fêlées à Briare dans le rôle de Supporta. Mise en scène Louise Pauliac.

2018 « Puzzle, ou les paroles perdues de la rue Compasieux » création collective et mise en scène de Félicien Juttner au Centre Wallonie-Bruxelles à Paris dans le rôle d'Anna.

2018 « Siège Social » aux Automnales 2018 des Cours Florent dans le rôle de Mégane Rose. Création et mise en scène de François Lockhart et Clara Courty-Zanca.

2017 « Les Trois Soeurs » d'Anton Tchekhov, mise en scène Suzanne Marrot aux Cours Florent dans le rôle de Macha.

FORMATION

Septembre 2018 Stage de professionnalisation avec Félicien Juttner aux Cours Florent.

2015-2018 Formation de l'acteur (théâtre/cinéma), aux Cours Florent Paris, avec Bruno Rolland, Valérie Nègre, Régine Menaugé-Cendre, Frédéric Haddou, François-Xavier Hoffman, Timothée Leuba, Olivier Tchang-Tchong, Suzanne Marrot, Erwan Daouphars, Julien Cottureau, Pétronille de Saint-Rapt.

2017 Stage George Feydeau avec Hugo Jasienski à Paris.

SPORTS

Danse (contemporaine, new style, dancehall) : Centre des arts vivants - Paris
Équitation : 5 ans au centre équestre « Bon Air » - Bordeaux

Claquettes : 1 an avec Martine Raveau au centre de danse du Marais - Paris
Tennis de table

LANGUES

Anglais : Intermédiaire