



**DSTALENTS**

AGENCE ARTISTIQUE



# Olivier Bordin

Agent : Nathalie DUBOURDIEU

06. 88. 38. 93. 91

DS TALENTS

9 rue Anatole de la Forge 75017  
PARIS

contact@dstalents.fr

www.dstalents.fr

- CINEMA**
- 2022** *Prise-e-s au jeu* de Romane Lachat – produit par 18 jours
  - 2019** *Le Voleur Rose* de Mustafa Ozgun
  - 2013** *Au bonheur des ogres* de Nicolas Bary
- SERIE TV**
- 2022** *Traversuras de la Nina Mala* d'Alejandro Bazzano
  - 2018** *Manuel d'escroqueries Franco-Chinoise* de Cong Li
  - 2016** *La Moselle Celtique* de Patrick Basso
  - 2016** *Bad Banks* de Christian Schwochow
- COURT METRAGE**
- 2021** *La tête dans les étoiles* de Coralie Majouga
  - 2020** *Dices and dragons* d'Alexis Crawford
  - 2020** *La dernière génération* d'Aurélie Gurdal
  - 2019** *Joyeux anniversaire Laura* de Laurie Cohen
  - 2017** *Je suis normal* de Paolo Petrini (Rôle principal)  
-Sélection officielle au Nikon film festival
  - 2016** *Dans un vent d'été* d'Eoghan Fehr et Maxime Dollo.
  - 2016** *Solidus* de Patrick Basso (Rôle principal)
  - 2015** *Paris* de Sofia Château
  - 2014** *Les oubliés* de Christina Maddy
  - 2011** *Le pont de l'ange* de Laurent Hélas
- THEATRE**
- 2020** *Robespierre* de et m.e.s. par Gilles Langlois (Rôle de St Just)
  - 2020** *Home* de Dorothee Pierson
  - 2019** *Heroes* de et m.e.s. par Dorothee Pierson ( Rôle de Mick Jagger)
  - 2018** *D12OUZE* de et m.e.s. par Dorothee Pierson2
  - 2018** *Molière est mort, vive Molière !* de et m.e.s. par Christiane Marchewska
  - 2017** *Cut* d'Emmanuelle Marie - Cie Major, m.e.s. par Christine Massa
  - 2016** *Cet enfant* de Joël Pommerat- m.e.s. par Jean Philippe Daguerre
  - 2014** *Roumanie, va te faire foutre* de Bogdan Georgescu- m.e.s. par Eric Lehembre lors du festival de la mousson d'été
  - 2011** *Woyzek* de Buchner - Cie La lucarne, m.e.s. par Hervé Pfortner
  - 2010** *La tempête* de Shakespeare - Cie La lucarne, m.e.s. par Hervé Pfortner
- CLIP**
- 2020** *Zayde wolf – the reason* – d'Aurélien Achache
  - 2020** *Lies we sold – frame of mind* – d'Anthony Lossmann
- PUBLICITES**
- 2021** Fermentis
  - 2020** Castorama
  - 2020** Veezible
  - 2019** Orange
  - 2017** Luxair

|            |   |
|------------|---|
| DOUBLAGE   | <b>2021</b> DA : Jean-Marc PANNETIER - The tragedy of Macdeth de Joël Coen  |
| FORMATIONS | <b>2018/ 2019</b> Stage de Patricia Sterlin<br><b>2017</b> Stage de clown de François Pilon au Samovar<br><b>2016/ 2017</b> Le laboratoire de l'acteur d'Hélène Zidi<br><b>2016</b> Stage de Damien Acoca<br><b>2016 /2017</b> Atelier de Jean Philippe Daguerre<br><b>2014</b> Stage caméra avec Sébastien Bonnabel<br><b>2012</b> Stage d'escrime (Chorégraphie scénique) avec Manu Lanzi<br><b>2009/ 2012</b> Conservatoire régional d'art dramatique de Metz<br><b>2001-2008</b> Cours d'art dramatique dirigé par Hervé Pfortner |
| SPORTS     | Moto (Enduro/ route), natation, danse contemporaine, escalade, boxe thaïlandaise, plongée sous-marine (Niveau 1).   |
| LANGUES    | Anglais (courant) – Italien (Notions)   |
| CHANT      | Baryton (Bon niveau)  |
| PERMIS     | Permis (A et B)   |