



# WILLIAM PRUNCK

06 12 15 42 25

Agent : Nathalie DUBOURDIEU

06. 88. 38. 93. 91

DS TALENTS

9 rue Anatole de la Forge 75017 PARIS

contact@dstalents.fr

www.dstalents.fr

williamprunck@gmail.com

<http://williamprunck.wordpress.com>

## COMPÉTENCES

ANGLAIS (courant) | ESPAGNOL (intermédiaire) | ALLEMAND (notions)  
DANSE (contemporaine) | MIME (initiation) | TÉNOR | GUITARE  
BOXE | ROLLER | VOLLEY | TREKKING (haute montagne)

## CINÉMA

- 2018 **REBELLES** | Allan MAUDUIT | *trouand belge*  
2015 **UN DÉBUT PROMETTEUR** | Emma LUCHINI | *ami du marié aviné*  
**LES ANARCHISTES** | Elie WAJEMAN | *travailleur à l'usine*  
2014 **EDEN** | Mia HANSEN-LØVE | *serveur*  
2013 **OPEN TABLES** (film américain) | Jack C. NEWELL | *libertin (Paul)*  
2012 **CASTING SAUVAGE** | Galaad HEMSI | *paysan homosexuel (Sylvain)*  
**FACE À L'ABSOLU** | Nicolas SERVET | *fil d'ouvrier*  
2011 **GHJUVA EST MORT** (docu-fiction) | Gérôme BOUDA | *résistant Corse*  
2010 **LA CROISIÈRE** | Pascale POUZADOUX | *jeune officier*  
2008 **SAGAN** | Diane KURYS | *interne de l'hôpital*

## TÉLÉVISION

- 2018 **L'ART DU CRIME** | Chris BRIANT | *technicien de police*  
2017 **PARIS ETC** | Zabou BREITMAN | *couple Zornien*  
2017 **LA PETITE HISTOIRE DE FRANCE** | Vincent BURGEVIN | *cambricoleur*  
2016 **NINA** (saison 2) | Alain ROBILLARD et Thalia REBINSKY | *rôleur*  
**FRATER-ÉTERNITÉ** | Charlotte NORMAND et Simon THORAL | *1er rôle masc.*  
Production Cinétévé – multidiffusion France TÉLÉVISION  
2015 **PARENT MODE D'EMPLOI** | Marie-Hélène COPTI | *papa du supermarché*  
2014 **UN VILLAGE FRANÇAIS** | Patrice MARTINEAU | *maquisard*  
2013 **LES HOMMES DE L'OMBRE** (saison 2) | Jean-Marc BRONDOLO | *journaliste*  
**CE MONDE EST FOU** | Badreddine MOKRANI | *professeur*  
2012 **UN VILLAGE FRANÇAIS** (épisodes 31 à 36) | Patrice MARTINEAU | *journaliste*  
2011 **ROMANCE À PARIS** (téléfilm allemand) | Jorgo PAPAVALASSILIOU | *serveur poète*  
2007 **REPORTERS** (épisodes 5 et 7) | Gilles BANNIER | *reporter (Stéphane)*

## COURT MÉTRAGE

- 2018 **TOMATIC** | Christophe M. SABER | *Johnny (dealer)*
- 2017 **RENCONTRES PAYSANNES** | Alle HSU | *Sébastien*
- 2017 **PAS RÉCIPROQUE** | Jean-Marc LE BARS | *1<sup>er</sup> rôle (amoureux)*
- 2016 **JACK LINE** | William PRUNCK et Stéphane ESSE | *1<sup>er</sup> rôle*  
**Prix du Jury au Festival du Film Court d'Angoulême**
- SNOOZE** | Vanessa RICCI | *prêtre, psy, boss, banquier*
- 2015 **3ÈME ÉTAGE** | Philippe GUEGUEN, Christine DEMIAS et Frédéric PRUVOT | *1<sup>er</sup> rôle*  
**Prix du "Meilleur collectif d'acteurs" au 48 Hour Film Project**
- CEOS/PHOEBE** | David RODES | *1<sup>er</sup> rôle*
- UNE OUVERTURE** | Basile POULLÉLAOUEEN et Anthony CAJAN | *1<sup>er</sup> rôle*  
**Prix du "Meilleur acteur" à Grand Clap pour petits films, Prix du Jury et du Public À Bout de Courts**
- REWIND** | Guillaume THULLIER | *1<sup>er</sup> rôle*
- FINGER IN** | Vanessa RICCI | *1<sup>er</sup> rôle masculin*
- 2014 **PROVISOIRE** | Anthony CAJAN | *1<sup>er</sup> rôle (locataire transparent)*  
**Festivals** : Medway Visions Films de Chatham (Angleterre), Regards au Longs-courts de Trouville, Leamington Underground (Angleterre), Mikro de Belgrade (Serbie), Saisons parisiennes à Londres, Les sens de l'art à Cachan, Ffwmes Film de Llanelli (Pays de Galles), Cinéma Libre de Hambourg
- CONDAMNÉS** | Julien LESSI | *1<sup>er</sup> rôle masculin*
- NOS SENTIMENTS LES PLUS NOBLES** | Sullivan COREDO | *colocataire agacé*
- VOUS FAITES QUOI DANS LA VIE ?** | Christophe FAIZANT, Antoine GALTIER | *1<sup>er</sup> rôle*
- 2013 **MA PLUS BELLE CRAVATE** | Emmanuel PASQUET | *1<sup>er</sup> rôle*  
**Prix du "Meilleur scénario" au Festival Bloody Week-end d'Audincourt**  
**Festivals** : Sur les pas de mon oncle de St-Maur, Cine de Lebu en Colombie, Filmski Front en Serbie, Film d'humour de Maipu en Argentine, Molodist de Kiev, Tête de mule...
- 2012 **JE SUIS LA NOUVELLE VERSION** | Julien LESSI et Thibaut PONCE | *1<sup>er</sup> rôle*  
**13<sup>ème</sup> au classement du public du Festival NIKON**
- 2011 **LA TÉLÉFORMATION** | Guillaume DE GINESTEL | *1<sup>er</sup> rôle (tueur malchanceux)*  
Production le GREC - multidiffusion CANAL+, TV5 Monde et Orange Cinema Series  
**Prix "Réalisation du court métrage" à Triel sur Seine, Prix "Chapeau d'Or du meilleur réalisateur" à "Cours, Charlie courts", Prix "Meilleur scénario" à Les saisons parisiennes à St Pétersbourg, Prix "Mention spéciale du Jury" à Priverno, Prix "Coup de cœur du Jury" à CourtsCourts dans le Var**
- 2010 **LES MARTIN** | Sabrina ALAMGHARI | *papa ringard*
- 2009 **DU PIED GAUCHE** | Nicolas FOENKINOS | *1<sup>er</sup> rôle (serial loser)*  
**YANNICK À NU (faux docu)** | Nathanael BESSON-VIGO | *1<sup>er</sup> rôle (réal de porno)*  
**TICKET PERDANT** | Thierry PÉNIN | *SDF*
- 2008 **MARCHER DANS LES CHAUSSURES DES AUTRES** | Vincent CUNEO | *1<sup>er</sup> rôle*  
**LA BONNE INTENTION** | Philippe BUNEL | *pervers sexuel*  
**LE PARFAIT PETIT PLAISIR** | Olivier CUGNON DE SÉVRICOURT | *1<sup>er</sup> rôle masculin*
- 2007 **(JE T'AIME)** | Mathilde NÈGRE | *1<sup>er</sup> rôle masculin*  
**Prix du "Meilleur début" à Saint-Pétersbourg**
- STELLA** | Mathias AINSWORTH | *1<sup>er</sup> rôle*
- 2006 **LA BOUCLE** | Brigitte COSCAS | *amant agressif*  
Festival de Clermont-Ferrand
- FAIRE CORPS** | Julie DARFEUIL | *vidéaste manipulateur*

## PUBLICITÉ

- 2018 **DON DE MOELLE OSSEUSE** | Shaun SEVERI | *Serveur*  
**MISTER MENUISERIE** | Paul MARQUES DUARTE | *Mari*
- 2017 **CARREFOUR "JARDIN"** | Karim ADDA | *Joueur de Badminton*  
**WEBSERIE LES HABITUÉS #Julesruinelemarketing** | Mathieu PONCHEL | *Jules*

- 2014 **4 SPOTS "GEEK ACADEMIE" MODIS** | Julien DAVID | *geek naïf*  
**PARIS POCKET** | Sébastien CARFORA | *commercial mal réveillé*  
**DODOW** | Pierre-Luc DENIEL, Alexandre DUJONCQUOY, Gui PERRIER | *1er rôle*
- 2013 **STARXTREM by SFR** | Fabienne LE LOHER | *vendeur SFR*
- 2010 **MU by PEUGEOT** | Stéphane LELOUTRE | *conducteur*
- 2008 **DISNEYLAND PARIS** | Romain GAVRAS | *ingénieur de la Tour de la Terreur*
- 2007 **CANALSAT** | Joachim BACK | *expert animalier*

## INSTITUTIONNEL

- 2018 **CRÉDIT AGRICOLE ASSURANCES** | Marc SIEGER
- 2016 **3 SPOTS POUR IREPS** | M. OLLIVIER-FOULETIER prod. Les Beaux Yeux | *1er rôle*
- 2011 **CRÉDIT AGRICOLE KWIXO** | Éric BU
- 2007 **MINA, PIERRE ET LES AUTRES** | 5ème PLANÈTE | *1er rôle masculin (Pierre)*
- 2006 **GOUVY** | Jean-Michel HULIN

## CLIP

- 2017 **CABADZI "Bouche"** | MESKA Collective | *médecin*
- 2015 **MISS PARKER "Holy ghost"** | Stéphane ESSE | *1er rôle (scanner)*
- 2013 **JACKSON AND HIS COMPUTER BAND "Dead living things"** | Alex COURTÈS  
**ALKA "Bâtards suprêmes"** | FAFI

## VOIX

- 2016 **TOXIN** | Jason DUDEK | *Ricky*
- 2011 **À LA RECHERCHE DU TEMPS PERDU** | Nina COMPANEEZ
- 2010 **CAMPING PARADIS** | Pascal HEYLBROECK
- 2009 **FULL METAL ALCHEMIST (Manga)** | Hiromu HARAKAWA
- 2008 **ENGRENAGES** | Gilles BANNIER

## THÉÂTRE

- 2011 **OEDIPE-ROI** | SOPHOCLE | Collectif TRAMA | *Oedipe*
- 2010 **MARIE DES GRENOUILLES** | J.C. GRUMBERG | Yatto TITAH | *le prince, l'Ennemi*
- 2009 **LES 3 PETITS VIEUX QUI NE VOULAIENT PAS MOURIR** | S. VAN LOHUIZEN | J. FEDER
- 2006 **LE BANQUET DES ABOYEURS** | Eugène DURIF | Sophie LOUCACHEVSKY  
**L'ÉCOLE, petites variations sans paroles** | Jean-Claude COTILLARD  
**LE PIC DU BOSSU** | Slawomir MROZEK | François KERGOURLAY | *Indi*
- 2005 **ANÉANTIS** | Sarah KANE | Sophie LOUCACHEVSKY | *le soldat*  
**L'AUGMENTATION** | Georges PÉREC | Julien FEDER | *la Rougeole*  
**EXCÉDENT DE POIDS, INSIGNIFIANT : AMORPHE** | W. SCHWAB | F. GARRIGUES
- 2003 **LES 7 JOURS DE SIMON LABROSSE** | Carole FRÉCHETTE | Marcia LIMA | *Léo*
- 2002 **LE VILLAGE EN FLAMMES** | R.W. FASSBINDER | G. Riant, J. FEDER | *Mengo*
- 2001 **LA NOCE** | TCHEKHOV | Philippe VALLEPIN | *le marié*
- 2000 **AMOURS FOUS** | Michel AZAMA | Christophe LESAGE | *Mathieu*

## LECTURE & PERFORMANCE

- 2016 **ÉTINCELLES** | Laura SICIGNANO | mise en voix W. PRUNCK | Maison Métallos  
2014 **HOLLOWAY JONES** | Evan PLACEY | mise en voix A. PRALON | Maison A. Vitez  
2013 **REQUIEM, AU CŒUR DE L'ŒUVRE ULTIME DE MOZART** | F. BADOL-BERTRAND  
avec les voix de Daniel MESGUSH et Mathieu SAMPEUR  
2012 **SANKA** | Dea LOHER | mise en voix Collectif MONA  
**LE MARDI OÙ MORTY EST MORT** | Rasmus LINDBERG | mise en voix MONA  
**SAUVAGES L'HOMME AUX YEUX TRISTES** | Klaus HÄNDL | mise en voix MONA  
2010 **MONSIEUR COUAH... OU LA BIFURCATION** | Didier ANZIEU | Festival BECKETT  
2009 **CHAUFFEUR DE SALLE** au Palais des Congrès  
2006 **LES JEUDI'S DE BEAUBOURG** | Valérie ONNIS | Performance dansée autour  
de l'exposition BIG-BANG de Jean-Claude COTILLARD  
**PARCOURS 20<sup>ÈME</sup> ARR. - PROJET H.L.A** | C. FRETTEL | Théâtre de la Colline

## FORMATION

- 2012 **MASTERCLASS JEU CINÉMA DE L'ACTEUR AU PERSONNAGE**  
2009 **L'INTIMITÉ FILMÉE DU PERSONNAGE** | Christophe AVERLAN  
2006 **ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE DE LA VILLE DE PARIS**  
*Interprétation* : Sophie LOUCACHEVSKY, Eugène DURIF, Marc ERNOTTE, J.D.  
BARBIN, Raphaëlle MINNAERT, Alan BOONE, François KERGOURLAY, Yves PIGNOT  
*Improvisation* : Jean-Claude COTILLARD  
*Masques (commedia, clown)* : Christophe PATTY  
*Travail à la caméra* : Éric FORESTIER  
*Danse* : Valérie ONNIS  
*Chant* : Amnon BEHAM  
*Dramaturgie* : Michel ARCHIMBAUD  
2002 **CONSERVATOIRES MUNICIPAUX DES 1<sup>ER</sup> ET XIX<sup>ÈME</sup> ARR. DE PARIS**  
2001 **COURS VÉRONIQUE NORDEY**

## EN SAVOIR +

### Permis B

#### Professeur certifié de Physique-Chimie, Licence de philosophie

J'aime les univers de Xavier GIANNOLI, Albert DUPONTEL, Quentin DUPIEUX, Gustave KERVERN et Benoît DELÉPINE, Ruben ÖSTLUND, Park CHAN-WOOK, Nicolas WINDING REFN, Sarah KANE, Buster KEATON, TATI et Costa GAVRAS