



**DSTALENTS**  
AGENCE ARTISTIQUE



# YANN CHERMAT

Agent : Nathalie DUBOURDIEU

06. 88. 38. 93. 91

DS TALENTS

9 rue Anatole de la Forge 75017 PARIS

[contact@dstalents.fr](mailto:contact@dstalents.fr)

[www.dstalents.fr](http://www.dstalents.fr)

## CINÉMA LM

- 2022** « Comme par magie » - Réal. : Christophe Barratier
- 2022** « Kholop » - Réal. : Franck Magnier et Alexandre Charlot
- 2022** « Marinette » - Réal. : Virginie Verrier
- 2021** « En corps » - Réal. : Cédric Klapisch
- 2020** « Zaï zaï zaï zaï » - Réal. : François Desagnat
- 2018** « La belle époque » - Réal. : Nicolas Bedos
- 2017** « M. et Mme Adelman » - Réal. : Nicolas Bedos
- 2016** « Le ciel attendra » - Réal. : Marie-Castille Mention-Schaar

## TÉLÉVISION

- 2022** « Je te promets S3 » - Réal. : Mathilde Vallet et Renaud Bertrand, TF1
- 2022** « Balthazar S5 » - Réal. : Coline Béal et Vincent Jamain, TF1
- 2022** « Bardot » - Réal. : Danièle et Christopher Thompson, France 2
- 2021** « Les Héritiers » - Réal. : Jean-Marc Brondolo, France 2
- 2020** « Family Business S2 » - Réal. : Igor Gotesman, Netflix
- 2019** « Engrenages S7 » - Réal. : Jean-Philippe Amar, Canal +
- 2017** « Holly Weed » - Réal. : Laurent De Vismes, OCS
- 2014** « Résistance » - Réal. : David Delrieux et Miguel Courtois Paternina, TF1
- 2014** « Un cœur en trop » - Réal. : Emmanuelle Caquille, TF1
- 2011** « Flics 2 » - Réal. : Thierry Petit, TF1

## CINÉMA CM

- 2022** « L'entretien » - Réal. : Laurent B
- 2020** « L'art de la nuit » - Réal. : Bryan Tournié
- 2018** « Salle d'attente » - Réal. : Alejandra Rojo
- 2015** « Mi-temps » - Réal. : Arnaud Pelca
- 2012** « Sardines suicidées » - Réal. : Pascal Leroueil (*en allemand*)
- 2011** « Baballe Origines » - Réal. : Lewis Cuthbert-Ashton
- 2011** « Une scène » - Réal. : Charlotte Cayeux
- 2011** « Der Geburtstag » - Réal. : Jean Vercken
- 2006** « Elle » - Réal. : Cédric Romain
- 2006** « Rien du tout » - Réal. : Clemenz von Wedemeyer et Maria Schweizer
- 2005** « Troisième sous-sol » - Réal. : Antoine Bühl et Simon Jablonka
- 2005** « Pas d'ascenseur chez Luke Skywalker » - Réal. : Quentin de Cagny
- 2003** « La sirène » - Réal. : Philippe Brunel et David Basso

|           |  |
|-----------|--|
| WEB       | <p><b>2018</b> « Flexus 64 » (série, <i>également auteur</i>) - Réal. : Loïc Nicoloff</p> <p><b>2013</b> « Le Donjon de Naheulbeuk » (teaser) - Réal. : Lewis Cuthbert-Ashton</p>  |
| CLIP      | <p><b>2020</b> « Doing my thing » (Lewca) - Réal. : Lewis Cuthbert-Ashton</p> <p><b>2015</b> « Bonne conscience » (Cécile Hercule) - Réal. : David Basso</p> <p><b>2014</b> « Le retour à la terre » (Guerilla Poubelle) - Réal. : David Basso</p> <p><b>2010</b> « Freaks and Geeks » (Dead Pop Club) - Réal. : David Basso</p>   |
| THÉÂTRE   | <p><b>2021-2023</b> « Les deux gentilshommes de Vérone » de Shakespeare - Maud Buquet - Pépinière du Nouveau Monde - Théâtre de Verdure du Jardin Shakespeare (Boulogne), Théâtre Douze (Paris) et tournée</p> <p><b>2016-2017</b> « Saint-Simon et le Roi Soleil » de J. Hache - Compagnie Théâtres en Perche - Château de Maintenon</p> <p><b>2008-2013</b> « Histoires d'en rire » (Ribes/Topor/Dubillard) - Compagnie Théâtres en Perche - Scènes Euréliennes</p> <p><b>2008-2009</b> « Billet pour ... l'Algérie », « Billet pour ... Sacha Guitry » - Compagnie Théâtres en Perche - Théâtre de Chartres</p> <p><b>2008-2010</b> « Nônin » de C. Listoir et Y. Chermat (duo chorégraphique) - Compagnie Lune Rouge - Théâtre du Gouvernail, Théâtre du Centre Place des Fêtes (Paris)</p> <p><b>2004-2007</b> « Dans la solitude des champs de coton » de B.M. Koltès - Compagnie Mercoledì&amp;Co - La Guillotine (Montreuil), Les Frigos (Paris), Région Centre</p> <p><b>2004</b> « La Noce chez les petits bourgeois » de B. Brecht - Alain De Bock - Théâtre La Loge (Paris)</p> <p><b>1999</b> « Les Improvisades » - Tournoi d'improvisation - Bataclan (Paris)</p> |
| FORMATION | <p><b>2002-2003</b> Studio Théâtre Alain De Bock &amp; Katherine Gabelle (Paris)</p> <p><b>2000-2001</b> Atelier Théâtre Studio 1 (Hambourg)</p> <p><b>1999-2000</b> Atelier Théâtre La Factoria (Madrid)</p> <p><b>1998-1999</b> Matches d'impro (Laurent Pewzner)</p>  |
| LANGUES   | <p>Anglais (Courant)</p> <p>Allemand (Courant)</p> <p>Espagnol (Courant)</p>   |
| DANSE     | <p>Afro-contemporaine</p>  |
| SPORTS    | <p>Capoeira, ski alpin, natation, tennis</p>   |
| MUSIQUE   | <p>Piano (12 ans)</p>  |
| AUTRE     | <p>Ingénieur diplômé de Supélec (promotion 2000)</p>   |