



**DSTALENTS**  
AGENCE ARTISTIQUE



# YANN CHERMAT

Agent : Nathalie DUBOURDIEU

06. 88. 38. 93. 91

DS TALENTS

9 rue Anatole de la Forge 75017 PARIS

[contact@dstalents.fr](mailto:contact@dstalents.fr)

[www.dstalents.fr](http://www.dstalents.fr)

## CINÉMA

**2017** « M. et Mme Adelman » - Réal. : Nicolas Bedos  
**2016** « Le ciel attendra » - Réal. : Marie-Castille Mention-Schaar

## TÉLÉVISION

**2018** « Engrenages S7 » - Réal. : Jean-Philippe Amar, Canal +  
**2017** « Holly Weed » - Réal. : Laurent De Vismes, OCS  
**2014** « Résistance » - Réal. : David Delrieux et Miguel Courtois Paternina, TF1  
**2014** « Un cœur en trop » - Réal. : Emmanuelle Caquille, TF1  
**2011** « Flics 2 » - Réal. : Thierry Petit, TF1

## COURT MÉTRAGE

**2016** « Salle d'attente (épisode 1) » - Réal. : Alejandra Rojo  
**2015** « Mi-temps » - Réal. : Arnaud Pelca  
**2012** « Sardines suicidées » - Réal. : Pascal Leroueil (*en allemand*)  
**2011** « Baballe Origines » - Réal. : Lewis Cuthbert-Ashton, Les Films du Chat Blanc  
**2011** « Une scène » - Réal. : Charlotte Cayeux  
**2011** « Der Geburtstag » - Réal. : Jean Vercken  
**2006** « Elle » - Réal. : Cédric Romain  
**2006** « Rien du tout » - Réal. : Clemenz von Wedemeyer et Maria Schweizer, Château-Rouge Production  
**2005** « Troisième sous-sol » - Réal. : Antoine Bühl et Simon Jablonka  
**2005** « Pas d'ascenseur chez Luke Skywalker » - Réal. : Quentin de Cagny  
**2003** « La sirène » - Réal. : Philippe Brunel et David Basso

## CLIP

**2015** « Bonne conscience » (Cécile Hercule) - Réal. : David Basso  
**2014** « Le retour à la terre » (Guerilla Poubelle) - Réal. : David Basso  
**2010** « Freaks and Geeks » (Dead Pop Club) - Réal. : David Basso

## WEB

**2017** « Flexus 64 » (*également auteur*) - Réal. : Loïc Nicoloff  
**2013** « Le Donjon de Naheulbeuk » (teaser) - Réal. : Lewis Cuthbert-Ashton, Nomad Films

THÉÂTRE	<p><b>2016-2017</b> « Saint-Simon et le Roi Soleil » de J. Hache - Compagnie Théâtres en Perche - Château de Maintenon</p> <p><b>2008-2013</b> « Histoires d'en rire » (Ribes/Topor/Dubillard) - Compagnie Théâtres en Perche - Scènes Euréliennes</p> <p><b>2008-2009</b> « Billet pour ... l'Algérie », « Billet pour ... Sacha Guitry » - Compagnie Théâtres en Perche - Théâtre de Chartres</p> <p><b>2008-2010</b> « Nônin » de C. Listoir et Y. Chermat (duo chorégraphique) - Compagnie Lune Rouge - Théâtre du Gouvernail, Théâtre du Centre Place des Fêtes (Paris)</p> <p><b>2004-2007</b> « Dans la solitude des champs de coton » de B.M. Koltès - Compagnie Mercoledì&amp;Co - La Guillotine (Montreuil), Les Frigos (Paris), Région Centre</p> <p><b>2004</b> « La Noce chez les petits bourgeois » de B. Brecht - Mise en s. Alain de Bock - Théâtre La Loge (Paris)</p> <p><b>1999</b> « Les Improvisades » - Tournoi d'improvisation - Bataclan (Paris)</p>
FORMATION	<p><b>2002-2003</b> Studio Théâtre Alain de Bock (Paris)</p> <p><b>2000-2001</b> Atelier Théâtre Studio 1 (Hambourg)</p> <p><b>1999-2000</b> Atelier Théâtre La Factoria (Madrid)</p> <p><b>1998-1999</b> Matches d'impro (Laurent Pewzner)</p>
DANSE	Afro-contemporaine (depuis 2002)
MUSIQUE	Piano (12 ans)
SPORTS	Tennis, natation, ski alpin
LANGUES	<p>Anglais (Courant)</p> <p>Allemand (Courant)</p> <p>Espagnol (Courant)</p>