



# SYLVAIN SOUNIER

Agent : Nathalie DUBOURDIEU

07. 70. 02. 09. 75

DS TALENTS  
9 rue Anatole de la Forge 75017 PARIS

contact@dstalents.fr  
www.dstalents.fr

## FORMATION INITIALE

2005 - 2008 : Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique, Paris

2003 - 2005 : Conservatoire du 5<sup>ème</sup> arrdt, Paris

## TELEVISION

2009 - "UN FLIC" Réal: Patrick Dewolf, série FRANCE 2

## COURT METRAGE

2018- « DE L'AMITIE » Réalisation : Pablo Garcia (moyen métrage)

2018 - « RIEN DE GRAVE » Réalisation: Valentin Plisson / Maximes Roux

2017- « LE SEPTIEME CONTINENT » Réalisation : Noé Debré (Canal +)

2016 - « JE SUIS MON ETRANGER » Réalisation : Valentin Plisson et  
Maximes Roux (NIKONFESTIVAL)

2015 - "SCENES D'ENFANT" Réalisation: Jean Paul Civeyrac

2009 - "BRUNE" Réalisation: Neil Beloufa

2006 - "DON JUAN EN CONSTRUCTION" Réalisation: Antonio Saboia

2006 - "PLATONOV LA NUIT EST BELLE" Réalisation: Mia Hansen-Love &  
Elie Wajeman

2006 - "A CAUSE D'ELLES" Réalisation: Lolita Chammah

2006 - "A L'INSTANT ET BONSOIR" Réalisation: Adrien Lamande

## REALISATION

2018 - « LE COURAGE DES VAINCUS », co-réalisation Ivan Macaux

2015 - « HAUTE-VIENNE », collaboration artistique, réalisateur : Frédéric Noaille

## THEATRE

2017/2018 - « LES PETITES REINES » (Clémentine Beauvais)

M.en sc. Justine Heynemann - Avignon 2017 - Théâtre Paris Villette Février 2018

2016 - « LA DISCRETE AMOUREUSE » (Lope De Vega)

M.en sc. Justine Heynemann

2016 - « L'ECOLE DES FEMMES » M.en sc. Nicolas Rigas, Avignon 2016

2014 - « LE CAPITAL ET SON SINGE » M.en sc. Sylvain Creuzevault, Théâtre National De La Colline, tournée en France et à l'étranger

2011 - « AU MOINS J'AURAIS LAISSE UN BEAU CADAVRE »

M.en sc. Vincent Macaigne - Avignon IN et Théâtre National de Chaillot

2011 - « LA PLACE ROYALE » (Corneille) M.en sc. Emilie Rousset, Comédie de Reims

2010 - « LE BOUC » & « PREPARADISE SORRY NOW » (R.W Fassbinder)

M.en sc. Guillaume Vincent, Comédie de Reims

2010 - « MANQUE » (S.Kane) M.en sc Simon Deletang, Comédie de Reims

2010 - « LA TERREUR DU BOOMERANG » (A.Kawala)

M.en sc. Emilie Rousset, Comédie de Reims

2008 - « SAINTE JEANNE DES ABATTOIRS » (B.Brecht)

M.en sc. Bernard Sobel, MC 93

2008 - « DEUX FRERES » (F.Paravidino) M.en sc. Fabio Alessandrini

2007 - « LE CAFE » (F.W Fassbinder) M.en sc. Adrien Lamande

2007 - « LA COUPE ET LES LEVRES » (A.Musset)

M.en sc. Maximes Kerzanet

2007 - « HAUTE SURVEILLANCE » (J.Genet) M.en sc. Damien Houssier

2005 - « PLATONOV » (Tchekhov)

M.en sc. Jeanne Candel et Sarah Le Picard

## STAGES

2017 - Stage Doublage INA, sous la direction de Sylvie FEIT

2016- Stage « Jeu en Anglais » (Mediane)

2016 - Stage « jeu devant la caméra », Cie Nouveaux Mondes  
Rencontre Directeurs de casting & Réalisateurs

2015 - Stage « jeu devant la caméra », Cie Nouveaux Mondes  
avec Jean Paul Civeyrac

## SPORT

Natation, course, trekking

## LANGUE

Anglais (middle), Italien (notion)