



# YVES ARNAULD

Agent : Nathalie DUBOURDIEU

06.88.38.93.91

DS TALENTS

9 rue Anatole de la Forge 75017 PARIS

contact@dstalents.fr

www.dstalents.fr

## CINÉMA

- 1985** L'amour ou presque avec J-F Balmer, Elysabeth Depardieu, réalisation- Patrice Gaultier
- Candidature, de et par Emmanuel BOURDIEU
- 2002** Malefique, réalisation Eric Valette
- 2006** Les Amitiés Maléfiques, de et par Emmanuel BOURDIEU
- 2009** Le Jour de la Comète, de et par Hervé FREIBURGER
- 2011** Edouard DRUMONT de et par Emmanuel BOURDIEU

## TÉLÉVISION

- « D'Artagnan Amoureux » (adapté de Roger Nimier par Jean-Louis Bory) Réal : Yannick ANDREÏ
- « Les cinq dernières minutes », Réal : Bruno GANTILLON
- « Dis-nous que nous sommes beaux » film FR3 national, Réal : Yves TOUTUN
- « L'addition est pour moi » Réal: Denis de la Patellière
- 2002** « Madame le Proviseur » Réal: Sébastien GRALL
- 2002** « Madame le Proviseur » Réal: Alain BONNAUD
- 2006** "La Jegado" Réal: Pierre MATHIOTE
- 2007** "Un Flic" Réal: Frédérique TELLIER
- 2008** «Reporters » Série Canal+ Réal: Jean Marc BRONDOLO
- 2012** « Rituels Meurtriers » Réal : Olivier GUIGNARD
- 2012** « Pour Djamila » Réal : Caroline Huppert
- 2012** « Engrenages » Réal : Virginie Vasseur
- 2013** « Les Limiers » Réal : Alain Desrochers
- 2017** « Crimes Parfaits » Réal : Christophe DOUCHAND

Divers courts-métrages et travaux de fin d'études pour la FEMIS

- 2001** "Maintenant" Court Métrage de / par: Inès RABADAN ( Pays de Loire)
- 2001** "One More Living Dead Girl" Court Métrage de / par: Antoine Favreau (Angoulême )
- 2003** "Le Coma des Mortels" Scénario et Réalisation: Philippe SISBANE (Moyen Métrage)

## THEATRE

- 2017** « Au Beau Milieu de la Forêt » - Mes , écriture : Katja Hunsinger Créée au théâtre Monfort Paris
- 2014/2016** « Platonov » - Mes Rodolphe Dana (Les Possédés)
- 2012/2013** « Blackbird » David Harrower - M e s : Régine Achille-Fould
- 2012** « Le Misanthrope » Molière - M e s : Dominique Wittorski

**2010** « Long Voyage vers la Nuit » d'Eugène O'Neill - M e s : Jean Claude SEGUIN - Cie du Loup Blanc

**2009** « Un Papillon qui bat des ailes à New York peut-il provoquer un typhon à Pékin » d'Antonio TABUCCHI - M e s : Thierry ATLAN - Théâtre du Lucernaire

**2008** « L'Atelier d'écriture » de David LODGE - M e s : Armand ELOI - Création Centre Dramatique de Bayonne

**2007** " Requiem" de Dominique WITORSKI - M e s: Dominique Wittorski - Création Théâtre du Hangar Montpellier

**2006** "La Mouette" de Anton Tchekov - M e s : Lisa WURMSER - Création au Théâtre de Corbeil

**2006** " OHNE" de Dominique WITORSKI - M e s : Dominique WITORSKI - Théâtre de l'Est Parisien (Paris)

**2005** "Les pots faut les tourner" d'Anne Marie Kraemer - M e s: Jacques DAVID - Espace KIRON (Paris)

**2005** " L'Anniversaire" de Bruno Allain - M e s: Michel COCHET - Création Théâtre de l'Étoile du Nord Paris

**2004** "Les pots faut les tourner" d'Anne Marie Kraemer - M e s: Michel COCHET - Création Théâtre de l'Étoile du Nord Paris

**2004** "La Poste Populaire Russe" de Oleg Bogaïev - M e s: Julia ZIMINA - Théâtre de la Tempête

**2004** "Marie des Grenouilles" de Jean Claude Grimberg - M e s: Lisa WURMSER

**2003** "Le Babil des Classes Dangereuses" de Valère Novarina - M.e.s: Maria ZACHENSKA - Création à L'Étoile du Nord Paris

**2003** "Barbe Bleue" de Max FRISH - M.e.s: Régine ACHILLE-FOULD - Création au Théâtre du Chaudron/Cartoucherie

**2001/2000/1999** "Tout Mon Possible" d'Emmanuel BOURDIEU - M.e.s: Denis PODALYDES - "Maison de la Culture " Bourges - "Théâtre de La Commune" Aubervilliers - Tournée France et Maroc

**1999** "Journée de Noces chez les Cromagnons" de Wajdi MOUAWAD - M.e.s: Jacques DAVID-"Théâtre de l'Erre" - Lecture à la Chartreuse en janvier - Création à " l'Étoile du Nord"

**1998** « Un Papillon qui bat des ailes à New York peut-il provoquer un typhon à Pékin ? d'Antonio TABUCCHI et Daniel ZERKI - M.e.s: Daniel ZERKI-"Cie Astérior"

**1998** "Woyzeck" de Georg BÜCHNER - M.e.s: Christian JEHANIN-"Théâtre de l'Eclipse".

**1997** "Le Désert des Bâtards « de Sylvie CAILLAUD - M.e.s: Sylvie CAILLAUD - "Théâtre du Lamparo".

**97-98** "Saisons d'écriture" de Philippe LIPCHITZ - M.e.s: Philippe LIPCHITZ-"Sub-Théâtre" - "CDN-Théâtre de Chartres"

**1997** " YAMASSOUKRO" (reprise) - Tournée en Région Centre: "Le Voyage des Comédiens"

**1997** "Grand-Peur et Misère du Reich de Berthold BRECHT - M.e.s: Philippe LIPCHITZ- "Sub-Théâtre" "CDN-Théâtre de Chartres"

**1997** "Démocratie" de Josef BRODSKY - M.e.s: Claude BONIN-"Cie Pygmées-Idees" - "Théâtre d'Athis-Mons"

**1996. 1997:** "Journées de juin" Théâtre de la Tempête - Collectif -La Cartoucherie, PARIS

**1996** "Mademoiselle Julie" de STRINDBERG - M.e.s: Yves FERRY - "Espace

Hérault " PARIS 5ème

**1996** "YAMASSOUKRO" de Sylvie CAILLAUD - M.e.s: Sylvie CAILLAUD -  
"Théâtre du Lamparo" Région Centre

**1996** "VERLAINE" (Création (rôle de Verlaine) - "Théâtre du Loup Blanc".  
Normandie - M.e.s: Jean Claude SEGUIN

**1995** "La Mission" de Heiner MÜLLER - M.e.s: Elisabeth DISDIER-Cie  
Articulation -"Théâtre Rutebeuf" de Clichy, Festival d'Alès

**1994** "La Grande Beuverie" d'après René DAUMAL - M.e.s: Raphaël DJAÏM -  
Festival d'Avignon

**1994** "Les Marchands de Gloire" de Marcel PAGNOL - M.e.s: Jean-Louis  
MARTINELLI - T.N.S. Tournée en France puis T.N.S. Strasbourg

**1993** "Les Joueurs" de GOGOL - M.e.s: René CHÉNEAUX - "Théâtre F.  
Gémier", Antony - Festivals d'Avignon et d'Alès

**92-93** Lectures-Spectacles PROUST.CÉLINE.PÉGUY - M.e.s: François  
FRAPPIER et Suzanna LASTRETO-"Cie FRASIL" - Paris. Montrouge

**1991** "Algérie 54-62" de Jean MAGNAN - M.e.s: Robert GIRONÈS - Création  
à Poitiers Tournée en France

**1992** "L'Arbre qui cachait la Mer" - M.e.s: François ROY - "INSTANT  
THÉÂTRE", Paris

**1992** "Pièces courtes" de Wallace STEVENS - M.e.s: Jean-Yves LISSONNET  
- "Théâtre du Diamant Noir", Poitiers.

**1991** "Les Travaux et les Jours" de Michel VINAVER - M.e.s: Monique  
HERVOUËT-" l'Ephémère" Centre Dramatique du Maine, Le Mans

**1990** "Othello"de SHAKESPEARE - M.e.s: Hervé TOUGERON-"Théâtre de la  
Chamaille". Nantes, Chantiers Dubijon

**1990** "Le Jeu de la Vérité" de Stig DAGERMAN -M.e.s: Patrick COLLET-  
"Théâtre de l'Utopie" - La Rochelle. "Théâtre 14" Paris

**1988** "L'OPÉRA de QUATRE SOUS" Bertold BRECHT M.e.s: René Claude  
GIRAUD - "Théâtre de la Ville en Bois" La Rochelle

**1988** " Sganarelle ou le Cocu Imaginaire" et "le Mariage Forcé" Molière - M.e.s:  
Françoise MERLE

"Cie Françoise MERLE" "Théâtre des Arts" Cergy Pontoise

**1987** " Ici Bas" de Jean Paul FARGEAU - M.e.s: Robert GIRONÈS "Théâtre  
de la Reprise" Poitiers

**1987** " Goethe Wilhelm Meister" Jean Paul FARGEAU - M.e.s: Robert  
GIRONÈS "Théâtre de la Reprise" Poitiers

**1986** "Zoo Story" Edward ALBEE - M.e.s: Patrick COLLET "Théâtre de l'  
Utopie"

La Rochelle

**1986** "Tchekhov- 3 Pièces en 1 Acte" - M.e.s: René Claude GIRAUD "Théâtre  
de la ville en Bois" La Rochelle

**1985** "5,6 au 25 ème" adapté d'une nouvelle de Jean VAUTRIN M.e.s: Marie  
ECORCE "Théâtre de L'Utopie"

**1982** Cofondateur du "Théâtre de la Ville en Bois" - M.e.s: Dominique  
PROUST

"Cabaret Satirique" Karl VALENTIN

"Dis-nous que nous sommes beaux"  
de Dominique PROUST

"À la Dérive" de Dominique PROUST

**1981/ 1978** Comédien au "Théâtre de L'Utopie" La Rochelle - M.e.s: Patrick  
COLLET

" L'Illustre Molière" Molière

" Un Arc en Ciel de Poche" de Patrick COLLET

" L'Ile des Esclaves" MARIVAUX

“Vladimir MAÏAKOVSKI”  
adaptation Patrick COLLET  
“ L’Utopie dans la Rue”  
“ L’Utopie dans la Fête”

**1977** “ Made in France” Patrick COLLET - M.e.s: Patrick COLLET à La  
Rochelle  
“Rencontres internationales d’Art Contemporain”

**1976 / 1978** Codirection du “Théâtre Mouffetard” - M.e.s: Jean Gabriel  
NORDMAN  
Claudine FIEVE - “Les Assiégés” de Francine STONE

**1975 / 1976** Comédien au “Théâtre Populaire Jurassien” Direction André  
BENICHOU

**1972** Comédien au “Théâtre Populaire des Flandres” Direction Cyril  
ROBICHEZ

Direction du Théâtre Ecole et du département Animation Théâtrale