MARIE DEVAUD

Agent : Nathalie DUBOURDIEU

06 88 38 93 91

DS TALENTS
9 rue Anatole de la Forge 75017 PARIS

contact@dstalents.fr
www.dstalents.fr

CINEMA

2024 « *Les Braises* » - Thomas Khruitof

2024 « *REMBRANDT* » - Pierre Schoeller

2022 « *Le théorème de Marguerite* » - Anna NOVION

2022 « *Le Roi des Ombres* » - Marc FOUCHARD

2013 « *La famille Bélier* » - Eric Lartigau

COURT METRAGE

2022 « *Toxique* » - Guillaume Desjardins- Odile, amie de Catherine

2020 « *Devins* » - Adrien Lhommedieu

2014 « *Black Bath* » - UGO Nicolas

2011 « *Dualite* » - Nathalie Lavergne

THEATRE

Du 01/02 au 23/03/2025 « *Juste ce qu'il faut de bagages* »
de Lilian LLOYD MES collective, Nelly Beauchamp, Théo Théâtre

2020-2025 « *Potins d'Enfer* » (Jean-Noël FENWICK) - Philippe Thourel et Yves Chambert-Loir, Coralie Ferreiro **(Prix du public, prix des collégiens et prix du jury Festhea Ile de France 2020)**

2020-2022 « *La Visite* » (Victor Haim) - Anne DUPUIS, rôle de Viviane

2018 « *Pédagogie de l'Echec* » (Pierre Notte) - Anne DUPUIS, Elle
(Coup de coeur du Jury du festival de Maisons Lafitte)

2018-2019 « *Le crépuscule* » de Stefan Zweig (Philippe THOUREL) –
Yves Chambert-Loir et Philippe Thourel, rôle de Mme Zweig
(Coup de coeur du Jury du festival de Bougival)

2016 « *Deux sur la Balançoire* » (William Gibson) - Yves Chambert-Loir,
Rôle de Clara

2013-2014 HUIS CLOS (Sartre) - Christophe SEGUIN, rôle de Inès

2014 « *Dis à ma fille que je pars en voyage* » (Denise CHALEM) – Dominique Chivot, rôle de Dominique (Prix d'interprétation féminine au festival de Maisons Lafitte)

FORMATION

2000-2009 MJC du Vésinet - Cours d'art dramatique

2006-2007 Cours Florent - Formation Théâtrale avec Fabienne Luchetti

Juin 2025 - Masterclass Damien Acoca

Septembre 2025 - Atelier casting Lucie LLOPIS

Novembre 2025 - L'envol: du talent au succès, formation de Candice Nechicht

Janvier2026 - Masterclass damien Acoca

Février 2026 - Atelier casting Ophélie Brueder

SPORTS Marche

LANGUES

Anglais (Courant)

Grec (Courant)