



Xavier Belony MUSSEL

Agent : Nathalie DUBOURDIEU
06 88 38 93 91
DS TALENTS
9 rue Anatole de la Forge 75017
PARIS

contact@dstalents.fr
www.dstalents.fr

CINÉMA

- 2024 AD VITAM - Rodolphe LAUGA
- 2024 GENIETEN VOOR 2 - Appie BOUDELLAH
- 2023 LE NAMÉSSIME – Xavier Bélyony MUSSEL
Best Actor in a Comedy au Best Actor & Director Awards New-York
- 2022 LE GANG DES BOIS DU TEMPLE - Rabah Ameer ZAMEICHE
Sélection Locarno
- 2019 CIGARE AU MIEL – Kamir AÏNOUZ
Mostra de Venise (Giornate Degli Autori)
LA TROISIÈME GUERRE – Giovanni ALOI
Mostra de Venise (Orizzonti)
FARIO – Gérard JUMEL
- 2018 TERMINAL SUD - Rabah Ameer ZAMEICHE
- 2017 LES JOUEURS – Marie MONGE
LES ESTIVANTS – Valéria BRUNI TEDESCHI
LE SUICIDE D'EMMA PETERS – Nicole PALO
ALIEN CRYSTAL PALACE - Arielle DOMBASLE
TOUS LES DIEUX DU CIEL - QUARXX
- 2016 SÉLECTION OFFICIELLE – Jacques RICHARD
- 2014 HISTOIRE DE JUDAS - Rabah Ameer ZAMEICHE
Prix du jury oeucuménique à la 65ème BERLINALE
- 2011 MAUVAISE FILLE - Patrick MILLE
CLOCLO - Florian Emilio SIRI
- 1999 L'AMI DES JARDINS - Jean-Louis BOUCHAUD

TÉLÉVISION

- 2023 R.I.P (série) - Frédéric BERTHE
- 2019 LE BUREAU DES LÉGENDES – Jacques AUDIARD
- 2018 OSMOSIS - Julius BERG
MONGEVILLE (ép. 19) - Dominique LADOGÉ
- 2017 SCÈNES DE MÉNAGES - Xavier DE CHOUDENS
- 2016 PAROLE CONTRE PAROLE - Didier BIVEL
NADIA – Léa FAZER
- 2015 NINA – Éric LE ROUX
JAUNE IRIS - Didier BIVEL
UNE HISTOIRE UNE URGENCE - Lionel SMILA

- 2014 DANBE, LA TÊTE HAUTE - Bourlem GUERDJOU
Prix du jury et prix du public au festival de La Rochelle
 PROFILAGE - Vincent JAMAIN
 LE JOUR OU TOUT A BASCULÉ - Joyce EDORH
- 2013 PAR AMOUR - Olivier RUAN
 VOS VOISINS ONT UNE HISTOIRE - Marcel BELANGER
 MON HISTOIRE VRAIE - Laurent DROUX
- 2012 SI PRÈS DE CHEZ VOUS - Alain RUDAZ
 LE JOUR OU TOUT A BASCULÉ- Pierre LACAN
- 2009 PIGALLE - Hervé HADMAR
 NOTRE DAME DES BARJOTS - Arnaud SELIGNAC
 ÉQUIPE MÉDICALE D'URGENCE - Etienne DHAENE
- 2008 NICOLAS LE FLOCH - Edwin BAILY
- 2006 FRANCOISE SAGAN - Diane KURYS
 PRÉJUDICES - Frédéric BERTHE
- 2004 PLUS BELLE LA VIE - Jean-Pierre IGOUX
- 2003 JULIE LESCAUT - Dominique TABUTEAU
- 1997 LE PLUS BEAU JARDIN DU MONDE - Philippe VANDEWALLE
 BOEUF CAROTTES - Michel VIANEY
- 1996 MAINTENANT OU JAMAIS - Jérôme FOULON
- 1992 TRIBUNAL - Georges BENSOUSSAN

COURT MÉTRAGE

- 2021 LIMBES – Kévin MEFFRE
- 2019 COURAGEUX – Romain et Thibault LAFARGUE
Grand prix festival de Cognac
- 2018 MONSIEUR QUIDAM – Adalberto LOMBARDO
 LA DERNIÈRE TOURNÉE – Christophe LERAIE
- 2017 UN DÉMÉNAGEMENT – Maxime CAPPELLO
 LE CARNET DE SANTÉ- Xavier MUSSEL
Prix La Métive (Label de La Maison du Film), Prix du jury au Sundayshort).
- 2016 UN CIEL BLEU PRESQUE PARFAIT - QUARXX
Une trentaine de prix. Sélection à Sundance, Clermont-Ferrand...
- 2012 THE WAR - Rob SITBON (en ligne [ici](#))
- 2011 NI LE MÊME NI UN AUTRE - Nicolas BIER
- 2001 CHEZ LULU - Robert SITBON
- 1997 BONNE RÉSISTANCE À LA DOULEUR – Pierre-Erwam GUILLAUME
- 1996 LA PRIÈRE DE L'ÉCOLIER - Jean-Julien CHERVIER

THÉÂTRE

- 2013 LES DIEUX DU PAF – X. MUSSEL - CINE 13
- 2001 BILL ET BOB – M. BOUROTTE – Avignon off et Arènes de Lutèce
- 1992 SALES RÊVES – M. ADJADJ – Espace Hérault
 MAIS NE TE PROMÈNE DONC PAS TOUTE NUE – Y.M. MAURIN Théâtre de Nesle
- 1990 POINT DE FEU SANS FUMÉE - Jean-Paul TRIBOUT - Théâtre Edouard VII
- 1989 POETEHOMME PETITHOMME - Gérard GUY – Chez Georges
- 1986 LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ - René JAUNEAU- Festival de Valréas

ÉCRITURE ET RÉALISATION

- 2023 LE NAMÉSSIME – HD. 72' . Parallaxe films
- Prix spécial du jury au WorldFest Houston 56ème édition
Best Comedy au AltFF Alternative Film Festival Toronto
Best Comedy au Miami Indie Film Awards
Best Comedy au Art Film Spirit Awards Toronto
Best First Time Director et Best Actor in a Comedy au Best Actor & Director Awards New- York
Best First Time Director, Best Indie Feature et Best Comedy au New-York International Film Awards
- 2017 LE CARNET DE SANTÉ HD. 15 mn. La Ruche Productions.
Prix La Métive (Label de La Maison du Film), Prix du jury au Sundayshort).
- 2003 PREMIER CRI 35mm. 9'. L'oranger Productions.
Avec Aurélien RECOING.
Festival international Augsbourg (Allemagne)
Hull - Festival international de court-métrage (Royaume-Uni)
Festival du film de Cork (Irlande)
Festival du film de New York / Avignon (Etats-unis)
- 1999 LE COMMUNICATEUR 35mm. 9'. A2L Productions.
Avec Jean Quentin CHATELAIN et Marcial DI FONZO BO
Dif : France 2 et R.A.D.I.
Prix de la jeunesse à Clermont-Ferrand.
Prix du scénario à Mons.
Prix coup de coeur à Valenciennes.
Festival international de Cologne.
Biennale européenne du court-métrage de Ludwigsburg.
Festival international de court-métrage de Rio de Janeiro.
Festival Juste Pour Rire de Montréal.
- 1994 LE FRANC 35mm. 8 '. Debsie Films.
Festival de Lille et Metz.
- 1992 JE M'APPELLE BOB Vidéo. 30 '. Les 3 P Productions.
Une dizaine de prix en festivals dont celui du CNC au festival national des clubs cinéma.

Documentaire :

- 2011 HINAULT, LE DERNIER ROI DU VELO HD. 52'. Scientifilms.
Dif : Série empreinte FRANCE 5

Programmes courts :

- 2013 LES DIEUX DU PAF HD. Série 6 x 2 mn.
Avec Luis REGO et Ged MARLON.
- 2013 LES YEUX SONT LE MIROIR DE L'ÂME HD. 2 mn.
Avec André MARCON et Ged MARLON

Prix coup de cœur au concours des proverbes saison 4

2012 LE MALHEUR DES UNS... HD. 2 mn.
Avec André MARCON et Jean-Claude LECAS

Prix coup de cœur au concours des proverbes saison 3

FORMATION

1986 - 1989 Atelier International de Théâtre de Blanche Salant et Paul Weaver

1992 - 2018 Stages (Elisabeth Chailloux et Adel Hakim, Régis Mardon et Pascal Luneau, John Berrebi...)

COACH/FORMATEUR

A enseigné notamment à l'Atelier de Blanche SALANT et Paul WEAVER (2000-2004), animé des stages de jeu d'acteur devant la caméra à l'ECOLE FLORENT et la direction d'acteurs à l'E.S.R.A. Coach depuis une dizaine d'années. Écrit et réalise des démos d'acteurs au sein du [« Studio Jouer à Vivre »](#) en partenariat avec la Maison du Film.

SPORTS : Kung fu, Cyclisme

AUTRES : Méditation, Relaxation

LANGUES : Anglais (Courant)